

# CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE



**ISTITUTO COMPRENSIVO**

**NICOTERA – COSTABILE**

**2019 – 2022**

*AGGIORNATO CON EDUCAZIONE CIVICA E DDI*

## PREMESSA

Il curricolo dell'Istituto comprensivo Nicotera -Costabile per il triennio 2019-2022 ha come punto di riferimento principale la Nota del MIUR *“Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari”* (01-03-2018) in cui si raccomanda di far diventare le competenze di cittadinanza lo sfondo integratore della scuola di base. L'educazione alla cittadinanza, infatti va dal prendersi cura di sé stessi allo sviluppare forme di cittadinanza attiva, di cooperazione e di solidarietà. Le competenze di cittadinanza includono inoltre il possesso di strumentalità di base sicure, la padronanza di abilità trasversali, procedurali, di comunicazione, di rappresentazione, di pensiero critico e riflessivo. Nella stessa nota si fa riferimento alla presenza ormai pervasiva del digitale nella nostra vita e l'importanza crescente del pensiero computazionale. Per questo motivo l'idea unificatrice del nostro curricolo vuole essere appunto quella di cittadinanza consapevole, che parte dal concetto di responsabilità e rispetto delle regole, attraverso la valorizzazione del territorio, per costruire principi di tolleranza e solidarietà e puntare alla costruzione di un progresso sostenibile. Riferimenti normativi altrettanto importanti sono ovviamente il DM 139/2007 (*Linee guida obbligo istruzione*) e le *Indicazioni Nazionali* (D.M. 254/2012), oltre alla *Raccomandazione del Consiglio Europeo* del 22-05-2018, in cui vengono ridefinite e rinominate le *“Nuove Competenze Chiave Europee”*, quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva.

Il curricolo formulato permetterà agli alunni di intraprendere un unico percorso, che li accompagnerà dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria fino alla fine della Scuola Secondaria di Primo Grado. Il percorso ideale che fa da sfondo si sviluppa in tre fasi: nella fase iniziale si punterà a contribuire alla formazione del *“cittadino”*, attivo e partecipe del proprio contesto culturale, della realtà che lo circonda, fatta di storia familiare, tradizioni popolari e cultura materiale. La seconda fase porterà gli alunni a confrontarsi con la dimensione europea (*cittadino europeo*) e la terza ad abbracciare una dimensione globale (*cittadino del mondo*). Il pensiero dei discenti evolverà dalle strumentalità di base, literacy e numeracy, alle abilità trasversali di comunicazione e di rappresentazione e all'apprendimento di life skills, ovvero atteggiamenti sociali e civici positivi, una mentalità capace di agire e reagire a idee, persone e situazioni, in una dimensione sociale che sempre più richiede life long learning, ovvero una formazione che abbraccia tutto l'arco della vita secondo una visione attenta alla salute e alla cittadinanza attiva.

La strada tracciata dal Curricolo Verticale è l'affermazione del valore dei luoghi, della propria cultura e della memoria, che formerà un orizzonte di senso capace di far percepire agli studenti, una mondializzazione che - se non vissuta con la consapevolezza culturale dell'altro - diventa sradicante, appiattimento dell'essere umano. Comunità, archetipi e tradizioni per essere cittadini, consapevoli che la dimensione globale è bella perché ognuno apporta il proprio contributo di diversità che rende il mondo un luogo fatto di *“paesaggi”* non solo estetici e turistici ma *“luoghi”* dove si abita e dove,

prima di noi, hanno abitato i padri. La scuola diventa dunque l'entità educativa e culturale capace di insegnare ai propri alunni a cogliere le singolarità, le infinite sfumature della realtà tutte indispensabili a comporre il volto della terra: differenze non rinserrate in sé ma esposte, de-finite una dall'altra.

I contenuti didattici sono stati organizzati in nuclei tematici afferenti ai campi di esperienza (scuola dell'infanzia), alle discipline (primaria e secondaria di primo grado) e alle competenze chiave europee, e permetteranno agli alunni il raggiungimento dei traguardi previsti al termine del primo ciclo di istruzione.

ASSE CULTURALE	INFANZIA CAMPI D'ESPERIENZA	PRIMARIA (DISCIPLINE)	SECONDARIA PRIMO GRADO (DISCIPLINE)	COMPETENZA EUROPEA
LINGUAGGI	I discorsi e le parole	Italiano Lingua comunitaria	Italiano Lingua Comun. Seconda Lingua Com.	<b>Alfabetica funzionale</b> <b>Multilinguistica</b>
MATEMATICO	Conoscenza del mondo	Matematica	Matematica	<b>Matematica e competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria</b>
SCIENTIFICO TECNOLOGICO		Scienze Tecnologia	Scienze Tecnologia	
STORICO SOCIALE	Il sé e l'altro. Immagini suoni e colori. Il corpo e il movimento.	Storia, Cittadinanza Geografia Arte e immagine Musica Educazione fisica	Storia, Cittadinanza Geografia Arte e Immagine Musica Educazione fisica	<b>In materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>				
<b>In materia di cittadinanza</b> <b>Imprenditoriale</b> <b>Digitale</b> <b>Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</b>				

**ASSE**

**LINGUISTICO**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
DISCIPLINE		<b>- Italiano</b>		
CAMPI DI ESPERIENZA		<b>- I discorsi e le parole</b>		
<p>N°1 - PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI</p> <p>N°2 - LEGGERE, COMPRENDERE ED INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO</p> <p>N°3 - PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI</p> <p>N°4 - RIFLETTERE SULLA LINGUA E ACQUISIRE UN LESSICO ADEGUATO AI VARI CONTESTI D'USO</p>				
<b>1ª COMPETENZA</b>				
PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	Sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana ed arricchisce e precisa il suo lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale.	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.		Sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana ed arricchisce e precisa il suo lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.  Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale.
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Sa esprimersi in modo comprensibile e strutturato.</p> <p>Sa comunicare bisogni, pensieri ed emozioni.</p> <p>Sa ascoltare le comunicazioni altrui intervenendo in modo appropriato.</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Prestare attenzione e comprendere l'argomento trattato e le informazioni di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi, coglierne il senso globale e risporli in modo comprensibile.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine logico e cronologico.</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa). comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media.</p> <p>Formulare domande pertinenti durante o dopo l'ascolto.</p>	<p>Ascoltare testi di vario tipo riconoscendo fonte, scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Durante l'ascolto prendere appunti e rielaborarli.</p> <p>Ascoltare con attenzione e intervenire in modo pertinente e coerente, rispettando tempi e turni.</p> <p>Argomentare le proprie tesi su un tema studiato o discusso in classe.</p> <p>Riferire un testo letto, ascoltato o studiato e/o esperienze personali in modo</p>

		Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta.	<p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>chiaro, esauriente e lessicalmente appropriato.</p> <p>Riconoscere gli elementi ritmici e sonori del testo poetico e recitare testi poetici in modo espressivo.</p>
C O N O S C E N Z E	<p>Modalità principali dell'ascolto.</p> <p>Lessico adeguato su argomenti di vita quotidiana nella scuola e a casa.</p> <p>Principi ed elementi essenziali del discorso e della frase semplice.</p>	<p>Conversazioni collettive, guidate o libere.</p> <p>Drammatizzazioni.</p> <p>Racconti di storie e di esperienze personali.</p> <p>Visione di film, cartoni animati e documentari.</p> <p>Ascolto di testi letti da altri per comprenderne la funzione.</p>	<p>Conversazioni spontanee o guidate.</p> <p>Situazioni comunicative diverse con registri linguistici adeguati.</p> <p>Esperienze di ascolto finalizzato alla produzione scritta.</p> <p>Comunicazioni orali pianificate con specifiche finalità: ripetere, riferire, descrivere, spiegare, relazionare.</p>	<p><i>Modalità dell'ascolto efficace</i> analisi del messaggio, lettura del contesto, individuazione degli elementi problematici, formulazione di domande.</p> <p>Tecniche per la stesura e la rielaborazione degli appunti.</p> <p>Modalità che regolano la conversazione e la discussione.</p> <p>Criteri per l'esposizione orale, in particolare logico e cronologico.</p> <p><i>Strategie per l'esposizione efficace</i></p> <p>Lessico di uso quotidiano e lessico specifico relativo alle discipline di studio.</p> <p>Vocabolario di base e specifico.</p> <p>Pianificazione degli interventi con l'utilizzo di appunti, schemi, mappe.</p>

<b>2ª COMPETENZA</b>				
LEGGERE, COMPRENDERE ED INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni. inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo letti da altri: narrazioni, racconti e inventa storie, chiede e offre spiegazioni.</p> <p>Usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale.</p> <p>Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>		<p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p> <p>costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p>
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Sa comprendere il messaggio di un testo narrato e riflettere sul suo significato.</p> <p>Sa analizzare i ruoli dei personaggi della storia narrata.</p> <p>Sa rielaborare in sequenza la storia narrata.</p> <p>Sa inventare frasi conclusive di testi narrati.</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale, sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere e comprendere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto. cogliere indizi utili alla comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo</p>	<p>Leggere e comprendere il testo narrativo, espositivo, argomentativo, poetico, divulgativo (continuo, non continuo e misto) ricavando informazioni esplicite e implicite.</p> <p>Cogliere le principali caratteristiche formali, le relazioni causali e le tecniche narrative di un testo.</p> <p>Confrontare informazioni ricavate da fonti differenti selezionando quelle ritenute più significative.</p> <p>Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo e riorganizzarle in modo personale.</p> <p>Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p>

			<p>l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	
<p><b>C O N O S C E N Z E</b></p>	<p>I testi descrittivi e narrativi.</p> <p>Gli elementi principali di un racconto.</p> <p>La successione temporale di storie ascoltate.</p> <p>La relazione causa-effetto.</p> <p>Strategie di lettura adeguate all'età.</p>	<p>Lettura espressiva ad alta voce e silenziosa, comprensione di testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi...</p> <p>Filastrocche e poesie: strofa, verso, rima e figure retoriche.</p>	<p>Lettura e analisi di testi con individuazione e selezione di sequenze narrative, descrittive e di dati sensoriali.</p> <p>Lettura ed esplorazione testuale, dal punto di vista logico ed espressivo di racconti e periodi storici particolari.</p> <p>Lettura, analisi e comprensione di testi di diverso genere.</p>	<p>Modalità di lettura: lettura ad alta voce, silenziosa, espressiva.</p> <p>Principali tipologie testuali: il testo narrativo, espositivo, argomentativo, poetico, divulgativo (continuo, non continuo e misto).</p> <p>Individuazione delle informazioni esplicite ed implicite da testi di vario genere per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p>



<b>3ª COMPETENZA</b>				
<b>PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI</b>				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p> <p>Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi d'esperienza.</p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>		<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p>
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Sa distinguere segni grafici: Lettere- Parole- Numeri.</p> <p>Sa sperimentare prime forme di scrittura.</p> <p>Sa produrre e leggere messaggi iconici.</p> <p>Sa sperimentare tecnologie digitali.</p>	<p>Scrivere sotto dettatura e in forma autonoma curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e complesse, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle e produrre racconti, scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi.</p> <p>Scrivere testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p>	<p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, stesura e revisione del testo.</p> <p>Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti, anche sotto forma di schemi.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario selezionando il registro più adeguato.</p> <p>Scrivere testi chiari, corretti e significativi riferiti alla propria esperienza, agli argomenti e alle problematiche proposte rispetto all'aderenza alla traccia, alla coerenza e all'ordine nell'esposizione, alla costruzione della frase chiara e corretta, alla proprietà e ricchezza del lessico, alla correttezza ortografica e all'uso della punteggiatura.</p>

			<p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	
<b>C</b> <b>O</b> <b>N</b> <b>O</b> <b>S</b> <b>C</b> <b>E</b> <b>N</b> <b>Z</b> <b>E</b>	<p>La funzione comunicativa della lingua scritta.</p> <p>La scrittura spontanea di parola.</p> <p>Segni di scrittura, immagini e simboli.</p> <p>I messaggi verbali e non (simbolico, mass-mediale, grafico-pittorici, gestuali e sonori).</p>	<p>Dettati e auto-dettati.</p> <p>Produzione di semplici testi di diverso tipo anche con l'ausilio di schemi e immagini.</p> <p>Produzione di filastrocche e semplici testi poetici.</p>	<p>Produzione di testi di vario genere. analisi di poesie d'autore e parafrasi.</p> <p>Ricerca delle principali figure retoriche.</p> <p>Elementi per la sintesi di un testo: informazioni principali e secondarie, parole-chiave, sequenze.</p>	<p>Elementi e funzioni principali della punteggiatura.</p> <p>Ortografia e strutture morfosintattiche.</p> <p>Vocabolario di base.</p> <p>Lessico di uso quotidiano e lessico specifico.</p> <p>Strategie per l'esposizione efficace.</p> <p>Tecniche di pianificazione e di revisione del testo.</p>

<b>4ª COMPETENZA</b>				
RIFLETTERE SULLA LINGUA E ACQUISIRE UN LESSICO ADEGUATO AI VARI CONTESTI D'USO				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	Riflette sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>		<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</p> <p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p>
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Sa conoscere il significato di alcune parole di una lingua diversa dalla propria.</p> <p>Sa confrontare semplici termini in lingue diverse.</p> <p>Sa riflettere sulla lingua sperimentando la pluralità dei linguaggi.</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note e saperle usare in modo appropriato.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative, di lettura e di scrittura.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase e del periodo.</p> <p>Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione.</p> <p>Utilizzare strumenti di consultazione.</p> <p>Riflettere sui propri errori, segnalati dall'insegnante, per autocorreggerli.</p>

		<p>presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p> <p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.</p> <p>Riconoscere se una frase è costituita dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p>	<p>Riconoscere nei testi la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti variabili e invariabili del discorso.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale e comprendere e usare le parole anche in senso figurato.</p> <p>Conoscere le principali relazioni tra i significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione).</p>
<b>C O N O S C E N Z E</b>	<p>I termini linguistici diversi dalla lingua madre.</p> <p>La relazione immagini e parole.</p> <p>I suoni e ritmi della propria lingua e di una lingua diversa dalla propria.</p>	<p>Conoscenza delle parti variabili e invariabili del discorso.</p> <p>Conoscenza degli elementi principali della frase semplice: soggetto, predicato, espansioni principali.</p> <p>I segni di punteggiatura.</p> <p>Discorso diretto e indiretto.</p>	<p>Principali categorie linguistiche variabili e invariabili.</p> <p>Struttura della frase semplice.</p> <p>Segmentazione della frase complessa.</p> <p>Analisi grammaticale e logica di parole e frasi.</p> <p>Uso delle convenzioni ortografiche, della sintassi, del lessico e dei segni di interpunzione.</p>	<p>Le parti del discorso.</p> <p>Struttura della frase semplice.</p> <p>Struttura della frase complessa.</p> <p>Senso delle parole in relazione al contesto.</p> <p>Differenze tra lessico di base e lessico specialistico.</p> <p>Elementi e meccanismi principali di coesione dei testi.</p>

COMPETENZA ALFABETICO FUNZIONALE (I DISCORSI E LE PAROLE - ITALIANO)			
INFANZIA	3 <sup>a</sup> PRIMARIA	5 <sup>a</sup> PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
<p>Predisporre un contesto specifico in cui il bambino racconta le fasi di una esperienza personale vissuta, di un gioco condiviso di un breve racconto.</p> <p>Ricostruire e illustrare in sequenza una storia narrata, individuarne i protagonisti e i sentimenti da essi vissuti.</p> <p>Attraverso la lettura di immagini, inventare brevi racconti e semplici filastrocche in rima.</p> <p>Attraverso le attività di routine, letture di storie e giochi strutturati, riconoscere i fonemi e alcuni grafemi.</p> <p>A partire dal proprio nome suddividere in sillabe le varie parole, individuando vocaboli in rima, riconoscendo iniziali e finali delle stesse.</p> <p>Ascoltare una storia narrata con l'utilizzo di Voice Record App, e rappresentarla mediante la creazione di un video, da condividere su stream G suite.</p> <p>Ascoltare un breve racconto con il supporto di vignette in modalità meet (sincrona o asincrona) e riordinare gli eventi in esse rappresentate, nella sequenza corretta.</p>	<p>Realizzazione di biglietti augurali.</p> <p>Ricerca di ricette della tradizione locale legate ad una festività.</p> <p>Elaborazione di un articolo su un argomento trattato in classe.</p> <p>.Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall</p>	<p>Progettazione e realizzazione di biglietti augurali.</p> <p>Addobbi e allestimento per le festività.</p> <p>Ricerca di ricette della tradizione locale e regionale.</p> <p>Progettazione e realizzazione di una scaletta per la presentazione dello spettacolo di fine anno scolastico. .Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall...</p>	<p>Realizzazione di un power point corredato da immagini, video, collegamenti ipertestuali.</p> <p>Realizzazione di una presentazione mediante padlet.</p> <p>Realizzazione di un lap book in cui vengono sintetizzate le regole studiate nel corso dei mesi.</p> <p>Invito open-day: creazione di una brochure informativa relativa alla scuola frequentata e avente come fine quello di convincere i bambini delle classi V ad iscriversi.</p> <p>Moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo.</p> <p>Spiegazione effettuata in pubblico, esposizioni, relazioni su un compito svolto, un evento ecc.</p>

EDUCAZIONE CIVICA-NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE				
	INFANZIA	5ª PRIMARIA		SECONDARIA PRIMO GRADO
T R A G U A R D I	<p>Conosce regole di interazione sociale.</p> <p>Assume comportamenti corretti nel rispetto delle persone, delle cose e dell'ambiente.</p> <p>Conosce alcuni articoli della Carta dei Diritti dell'Infanzia.</p> <p>Matura comportamenti adeguati per la salvaguardia della sicurezza e della salute propria e altrui.</p>	<p>Prende consapevolezza della propria condotta, delle proprie esigenze, dei propri sentimenti e/o emozioni.</p> <p>Controlla ed esprime sentimenti e/o emozioni.</p> <p>Prendersi cura di sé, degli altri, dell'ambiente.</p> <p>E' consapevole dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di classe di gioco...).</p> <p>Prende consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p> <p>Contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nei vari contesti e/o situazioni sociali.</p> <p>Conosce alcuni articoli della Costituzione e della Carta dei Diritti dell'Infanzia.</p> <p>E' consapevole di essere titolare del diritto di parola e responsabile del suo esercizio;</p> <p>Esercita il pensiero critico e il giudizio morale in situazioni in cui viene offesa una persona.</p>		<p>Assumere responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunicativa</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>Agire da cittadini responsabili</p> <p>Comprendere i valori comuni</p> <p>Promuovere l'inclusione e l'equità sociale</p> <p>Porgere aiuto a chi ne necessita</p> <p>Manifestare tolleranza, esprimere e comprendere punti di vista diversi, provare empatia, superare i pregiudizi.</p> <p>Valorizzare la cultura del rispetto e della pace assumendosi le proprie responsabilità e valutando le conseguenze delle proprie azioni.</p>
	A B I L I T À	<p>Interagire con altri ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.</p> <p>Saper adottare norme che tutelano l'ambiente e la salute di tutti.</p> <p>Assumere comportamenti di empatia nei confronti dei pari, soprattutto in situazioni di difficoltà e di bisogno.</p>	<p>Interiorizzare la funzione della regola nei diversi ambienti della vita quotidiana</p> <p>Conoscere e rispettare le regole di un gioco.</p> <p>Accettare le differenze.</p> <p>Gestire responsabilmente diversi compiti.</p> <p>Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe, della scuola, della famiglia, della comunità di vita.</p> <p>Individua azioni utili ad affrontare episodi di bullismo verbale.</p> <p>Partecipare al dibattito pubblico attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati.</p>	<p>Interiorizzare la funzione della regola nei diversi ambienti della vita quotidiana</p> <p>Conoscere e rispettare le regole di un gioco.</p> <p>Accettare le differenze.</p> <p>Gestire responsabilmente diversi compiti.</p> <p>Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe, della scuola, della famiglia, della comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia.</p>

C O N O S C E N Z E	Lessico fondamentale per la descrizione di immagini che illustrano le regole di una corretta interazione.	Conoscenza di sé e del proprio ruolo in contesti diversi (scuola, famiglia, gruppo dei pari...)	Conoscenza di sé e del proprio ruolo in contesti diversi (scuola, famiglia, gruppo dei pari...)	Solidarietà sociale e collettività: Diritto all'istruzione. Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. Lavoro minorile. Agenda 2030
	Elementi di educazione alla tutela dell'ambiente e alla salute.	Conoscere i simboli dell'identità territoriale familiare, scolastica, locale.	Conoscere i simboli dell'identità territoriale familiare, scolastica, locale, regionale, nazionale, europea, mondiale.	
	Diritti fondamentali del bambino.	Conoscere l'importanza della solidarietà e del valore della diversità attraverso la cooperazione.	Conoscere l'importanza della solidarietà e del valore della diversità attraverso la cooperazione.	
		La funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana. L'utilizzo delle "buone maniere" in diversi contesti. Lessico adeguato al contesto. Le norme e i comportamenti da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.	La funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana. L'utilizzo delle "buone maniere" in diversi contesti. Lessico adeguato al contesto.	

C O M P I T I A U T E N T I C I	EDUCAZIONE CIVICA - (I DISCORSI E LE PAROLE - ITALIANO)			
	INFANZIA	3 <sup>a</sup> PRIMARIA	5 <sup>a</sup> PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
	Ricostruire verbalmente le fasi di un cartellone riassuntivo delle principali norme di buon comportamento. DDI: Riordinare sequenze, collegare immagini a semplici parole attraverso giochi interattivi con app wordwall.	Realizzare un manifesto/locandina digitale con una web-app sul tema "diritti universali del bambino"	Realizzare una bacheca digitale con una web-app sul tema "diritti universali del bambino"	Realizzazione di un power point sugli obiettivi dell'Agenda 2030. Realizzazione di un Regolamento di classe.

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>
<b>DISCIPLINE</b>	<b>- Inglese</b>
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>	<b>- I discorsi e le parole</b>
N°1 - UTILIZZARE UNA LINGUA STRANIERA PER I PRINCIPALI SCOPI COMUNICATIVI ED OPERATIVI	
N°2 - UTILIZZARE LA LINGUA STRANIERA NELL'USO DELLE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE	

<b>1ª COMPETENZA</b>				
UTILIZZARE UNA LINGUA STRANIERA PER I PRINCIPALI SCOPI COMUNICATIVI ED OPERATIVI				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Scopre la presenza di lingue diverse.</p> <p>Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi con i quali si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana.</p> <p>Ricopia semplici paroline in lingua inglese.</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>		<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Scopre la pluralità dei linguaggi.</p> <p>Impiega espressioni, frasi adeguate nei vari contesti.</p> <p>Apprende, giocando, nuovi vocaboli e il loro significato ed esegue semplici consegne.</p> <p>Utilizza vocaboli appresi per salutare, ringraziare, denominare colori e parti del corpo.</p> <p>Conta fino a 10.</p>	<p><i>Ascolto e Parlato:</i></p> <p>Individuare e riprodurre suoni.</p> <p>Abbinare suoni/parole.</p> <p>Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi.</p> <p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Individuare luoghi e oggetti familiari e descriverne le caratteristiche generali.</p> <p>Numerare, classificare oggetti.</p> <p>Scoprire differenze culturali all'interno dei gruppi (familiari, scolastici).</p>	<p><i>Ascolto e Parlato:</i></p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione proposta.</p> <p>Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.</p> <p>Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari.</p> <p>Produrre suoni e ritmi della L2 attribuendovi significati e funzioni.</p> <p>Descrivere oralmente sé e i compagni, persone, luoghi e</p>	<p><i>Ascolto (comprensione orale):</i></p> <p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p>



	<p><i>Lettura:</i> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi strutturati secondo un modello dato, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole o frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><i>Scrittura:</i> Scrivere parole o semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p> <p><i>Civiltà:</i> Rilevare diversità culturali in relazione ad usi e costumi.</p>	<p>oggetti, utilizzando il lessico conosciuto.</p> <p><i>Lettura:</i> Leggere e comprendere semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><i>Scrittura</i> A. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p><i>Riflessione sulla Lingua:</i> Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e funzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p> <p><i>Civiltà:</i> Rilevare diversità culturali in relazione ad usi e costumi.</p>	<p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani. indicare che cosa piace o non piace. esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i> Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p><i>Scrittura (Produzione scritta)</i> Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>
C O N O S C E N Z E	<p>Lessico e significati (denominazione di uso quotidiano).</p> <p>Comprensione orale (ascolto), con supporti audio-visivi e lettura di immagini.</p> <p>Esegue semplici comandi relativi alla vita di sezione (salutare, presentarsi, associare immagini a parole).</p> <p>Comunicazione nei diversi ambiti: famiglia, scuola, compleanni e festività.</p> <p>Consapevolezza dei numeri. Riconosce il numero, la grandezza e i colori.</p>	<p><i>Ascolto e Parlato:</i></p> <p>Lettere dell'alfabeto.</p> <p>Suoni della L2.</p> <p>Comprendere e formulare saluti/congedarsi.</p> <p>Presentarsi, chiedere il nome e il cognome.</p> <p>Chiedere e dire l'età.</p> <p>Contare fino a 50.</p> <p>Riconoscere e nominare colori, oggetti e arredi scolastici e della casa, giocattoli, animali, componenti della famiglia, capi di abbigliamento, parti del corpo, cibo.</p> <p>Giorni, mesi, stagioni.</p> <p><i>Lettura:</i></p> <p>Leggere e comprendere semplici testi relativi al tema, alle strutture ed al lessico proposti oralmente.</p> <p><i>Scrittura:</i></p> <p>Scrivere parole o semplici frasi riferite al tema, alle strutture ed al lessico proposti oralmente.</p> <p><i>Civiltà:</i></p> <p>Conoscere aspetti di civiltà: principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali della cultura anglosassone.</p>	<p><i>Ascolto e Parlato</i></p> <p>Salutare, presentarsi e presentare, congedarsi, ringraziare, chiedere e dire l'ora, chiedere e dire il prezzo, chiedere e fare lo spelling, chiedere e parlare del tempo atmosferico, descrivere ed individuare persone, luoghi, oggetti, chiedere e dare permessi, esprimere e porre quesiti e preferenze, chiedere di azioni abituali.</p> <p>Conoscere il lessico relativo a: numeri fino al 100, orario, sistema monetario inglese, tempo atmosferico, giorni, mesi, anni, stagioni.</p> <p>Descrizione delle persone, luoghi (casa, scuola, città), cibi e bevande, sport, professioni, nomi di nazioni e aggettivi di nazionalità.</p> <p><i>Lettura:</i></p> <p>Leggere e comprendere brevi testi relativi al tema, alle strutture ed al lessico proposti oralmente. Scrittura</p> <p><i>Scrittura:</i></p> <p>Produrre semplici testi seguendo modelli dati.</p> <p>Scrivere domande e risposte su un personaggio, familiare, amico.</p> <p><i>Riflessione sulla lingua:</i></p> <p>Presente dei verbi di uso comune, dei verbi to be, to have, e del modale can, simple present e al present continuous, pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi,</p>	<p><i>Funzioni comunicative:</i></p> <p>Lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana e sociale.</p> <p>Salutare e congedarsi Dare informazioni personali (relazioni familiari incluse)</p> <p>Descrivere persone, animali, oggetti.</p> <p>Esprimere preferenze (mi piace, non mi piace, amo, non amo fare).</p> <p>Manifestare sentimenti, stati d'animo.</p> <p>Parlare di possesso.</p> <p>Parlare della quotidianità (abitudini, routine e frequenza).</p> <p>Dichiarare semplici fatti e parlare del tempo atmosferico.</p> <p>Dare indicazioni stradali.</p> <p>Citare date e orari.</p> <p>Parlare di azioni in progresso al presente.</p> <p>Parlare di eventi, esperienze del passato (proprie e altrui).</p> <p>Parlare di azioni in corso nel passato.</p> <p>Parlare di piani futuri.</p> <p>Parlare di intenzioni per il futuro.</p> <p>Fare semplici previsioni per il futuro.</p> <p>Offrirsi di fare qualcosa Fare paragoni.</p> <p><i>Riflessione sulla lingua:</i></p> <p>Strutture linguistiche e grammaticali fondamentali.</p>

			<p>interrogativi: who, what, where, when, why, how.</p> <p><i>Civiltà:</i></p> <p>Le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali della civiltà anglosassone.</p>	
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

2ª COMPETENZA				
UTILIZZA LA LINGUA STRANIERA NELL'USO DELLE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE				
	INFANZIA	5ª PRIMARIA		SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>T R A G U A R D I</b>	Utilizza semplici frasi standard in modo pertinente in situazioni di gioco. Abbina le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente anche con l'uso delle tecnologie.	Interagisce e comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni digitali.		Affronta situazioni linguistiche nuove attingendo al suo repertorio multi linguistico  Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare nella realizzazione di attività e progetti.
	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>A B I L I T À</b>	Interagisce con brevi dialoghi di vita quotidiana calati nella realtà. Comprende parole, brevi espressioni e semplici frasi di uso quotidiano, divenute a lui familiari.	Comprendere brevi messaggi strutturati secondo un modello dato, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole o frasi già acquisite a livello orale.  Comunicare e interagire in scambi interattivi mediante strumenti digitali.  Impegnarsi in nuovi apprendimenti.	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione proposta.  Comunicare e interagire in scambi interattivi mediante strumenti digitali.  Impegnarsi in nuovi apprendimenti.	Saper utilizzare i principali programmi del PC. Saper utilizzare la LIM.
<b>C O N O S C E N Z E</b>	Semplici drammatizzazioni. Uso di flash-cards e esercizi ludici, a tema, su dvd. Espressione di un ricco repertorio di parole e frasi memorizzate, di uso comune, di comunicazione semplice e quotidiana.	Usare le tecnologie della comunicazione per ricercare informazioni.  Interagire con soggetti diversi attraverso l'uso di supporti digitali.  Comprendere la lingua inglese attraverso l'uso delle tecnologie digitali.	Usare le tecnologie della comunicazione per ricercare informazioni.  Interagire con soggetti diversi attraverso l'uso di supporti digitali.  Comprendere e sviluppare le abilità digitali mediante l'uso della lingua inglese.	Conoscenze digitali di base (word, power point, programmi interattivi, uso della LIM)

COMPETENZA MULTILINGUISTICA (I DISCORSI E LE PAROLE - INGLESE)			
INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
<p>Memorizza filastrocche e canzoni.</p> <p>Attraverso il gioco “Remember” ricorda per riprodurre il lessico relativo a saluti, presentazioni, numeri (fino a 10), colori, animali, parti del corpo e componenti della famiglia.</p> <p>Realizzare un piccolo plastico per rappresentare persone, animali, oggetti e tutto quello che ha imparato a tradurre nella lingua straniera.</p> <p>Ascoltare semplici canzoncine da YOUTUBE, provare a memorizzarle e registrare la propria esecuzione in un vocale.</p> <p>Osservare immagini che rappresentano colori, parti del corpo, componenti della famiglia...condivise su stream G suite, ed eseguire il tratteggio della parola corrispondente ad ognuna di esse</p>	<p>Intervista ai compagni della classe per conoscere le abitudini alimentari e realizzazione di una tabella finale.</p> <p>Organizzazione e realizzazione di un party time con la collaborazione del gruppo classe.</p> <p>A Christmas card: Realizzazione di un biglietto natalizio. Il tuo amico ti chiede di aiutarlo a realizzare un biglietto di auguri di Natale visto in cartoleria. Per andargli incontro cerca di realizzarlo. Ascolta la lettura dell’insegnante e disegna.</p> <p>Giochi tra due gruppi della classe (utilizzare i comandi di direzione e le preposizioni di luogo). Punto assegnato per ogni oggetto ritrovato e comunicato con la corretta posizione. .Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all’esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall...</p>	<p>Organizzare una vendita di beneficenza indicando sui cartellini il prezzo nella valuta inglese e il nome dell’articolo.</p> <p>The evacuation plan class – competition: costruzione degli step da seguire con icone e relative regole e selezione del piano da apporre all’interno della scuola.</p> <p>Rispondere ad una e-mail ricevuta da un amico in occasione del Natale, scambiando informazioni sulle rispettive usanze e tradizioni della festività.</p> <p>Realizzare un testo regolativo sul programma della gita scolastica di fine anno su un modello reale. .Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all’esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall...</p>	<p>Creare un menu per la festa di fine anno.</p> <p>Realizzare una brochure con itinerari, mappe, monumenti, pianificando cosa vedere e fare, dove mangiare e alloggiare.</p> <p>Realizzare una presentazione Power Point sulla propria città con informazioni pratiche relative a: monumenti, musei, luoghi di interesse, bar, ristoranti specificando orari di apertura e chiusura, collegamenti e trasporti pubblici.</p>

EDUCAZIONE CIVICA –NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE				
	INFANZIA	5ª PRIMARIA		SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>T R A G U A R D I</b>	Riconosce i principali simboli identitari della nazione italiana e di quella inglese (bandiera inno). Conosce alcune parole in lingua inglese relative a semplici regole di convivenza civile (please, thanks, sorry...)	Prendere coscienza del sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente circostante. Vivere la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo. Prendere consapevolezza delle varie forme di diversità nei confronti di persone e culture.		E' consapevole del proprio ruolo all'interno della comunità e ne rispetta le regole.
	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>A B I L I T À</b>	Saper formulare brevi frasi di gentilezza in lingua inglese.	Essere disponibile all'ascolto e al dialogo. Mettere in atto atteggiamenti sempre più consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri. Accettare e condividere le regole stabilite in contesti diversi. Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza. Sapersi muovere in sicurezza nell'ambiente scolastico e per la strada. Assumere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita. Conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili.	Essere disponibile all'ascolto e al dialogo. Mettere in atto atteggiamenti sempre più consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri. Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa, attuando forme di solidarietà e di cooperazione. Accettare e condividere le regole stabilite in contesti diversi. Esprimersi utilizzando registri linguistici adeguati al contesto. Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza. Sapersi muovere in sicurezza nell'ambiente scolastico e per la strada. Assumere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita. Conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili.	Utilizzare il lessico specifico in L2 relativo alle varie forme di inquinamento e allo smaltimento dei rifiuti per orientarsi e operare confronti

<b>C O N O S C E N Z E</b>	L'inno e la bandiera inglesi.	I simboli dell'identità territoriale: familiare, scolastica, locale. Confronto e rispetto delle opinioni altrui. L'importanza della solidarietà e del valore della diversità attraverso la cooperazione. La funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana. L'utilizzo delle "buone maniere" in diversi contesti. Lessico adeguato al contesto.	I simboli dell'identità territoriale: familiare, scolastica, locale, regionale, nazionale, europea, mondiale. Confronto e rispetto delle opinioni altrui. Contributo personale all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive. L'importanza della solidarietà e del valore della diversità attraverso la cooperazione. La funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana. L'utilizzo delle "buone maniere" in diversi contesti. Lessico adeguato al contesto.	Le principali regole di cittadinanza internazionale Regolamento AntiCOVID.
----------------------------------------------------------------	-------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>				
<b>C O M P I T I  A U T E N T I C I</b>	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
	Realizzare la bandiera inglese e quella italiana, distinguendo l'una dall'altra. DDI: puzzle con learningsapp.	Realizzare un manifesto/locandina digitale con una web-app sul tema "diritti universali del bambino".	Realizzare una bacheca digitale con una web-app sul tema "diritti universali del bambino".	Riscrivere il regolamento di classe tenendo conto delle norme anti COVID

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>
DISCIPLINE CAMPI DI ESPERIENZA	<b>- Seconda lingua comunitaria</b> -
N°1 - UTILIZZARE UNA LINGUA STRANIERA PER I PRINCIPALI SCOPI COMUNICATIVI ED OPERATIVI	
N°2 - UTILIZZARE LA LINGUA STRANIERA NELL'USO DELLE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE	

<b>1ª COMPETENZA</b>				
UTILIZZARE UNA LINGUA STRANIERA PER I PRINCIPALI SCOPI COMUNICATIVI ED OPERATIVI				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>				<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunica oralmente in attività su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>				<p>Comprendere i punti principali di messaggi semplici e chiari su argomenti di interesse personale e quotidiano.</p> <p>Ricerca informazioni all'interno di semplici testi di interesse personale e quotidiano.</p> <p>Descrivere in modo semplice esperienze personali.</p> <p>Utilizzare le strutture grammaticali in modo adeguato.</p> <p>Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, e quotidiano.</p> <p>Scrivere brevi testi di interesse personale e quotidiano.</p>
<b>C O N O S C E N Z E</b>				<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Uso del dizionario bilingue.</p> <p>Regole grammaticali fondamentali.</p> <p>Funzioni comunicative inerenti alla sfera personale e quotidiana con corretta pronuncia di parole e frasi di uso comune.</p> <p>Scrittura di semplici testi di vario genere.</p>



<b>2ª COMPETENZA</b>				
UTILIZZARE LA LINGUA STRANIERA NELL'USO DELLE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>				<p>Legge brevi e semplici testi con tecnologie adeguate allo scopo.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante e con l'uso dei media.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p>
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>				<p>Leggere e Comprendere semplici testi utilizzando tecnologie adeguate allo scopo.</p> <p>Produrre semplici testi utilizzando le tecnologie delle informazioni e della comunicazione.</p> <p>Analizzare e confrontare lingue e culture diverse</p>
<b>C O N O S C E N Z E</b>				<p>Conoscenze digitali fondamentali.</p> <p>Conoscenze culturali relative ai paesi francofoni.</p>

<b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA (SECONDA LINGUA COMUNITARIA)</b>				
<b>C O M P I T I  A U T E N T I C I</b>	<b>INFANZIA</b>	<b>3<sup>a</sup> PRIMARIA</b>	<b>5<sup>a</sup> PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>

EDUCAZIONE CIVICA				
	INFANZIA	5ª PRIMARIA		SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>T R A G U A R D I</b>				Assume comportamenti responsabili e rispettosi nei confronti dell' ambiente in riferimento all' Agenda 2030.
	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>A B I L I T À</b>				Utilizzare il lessico specifico in L2 relativo alle varie forme di inquinamento e allo smaltimento dei rifiuti per orientarsi e operare confronti
<b>C O N O S C E N Z E</b>				Le varie forme di inquinamento e di riciclaggio dei rifiuti. Accorgimenti quotidiani per favorire il risparmio energetico.

	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>C O M P I T I  A U T E N T I C I</b>				Realizzare una presentazione digitale in relazione alla politica ambientale dal titolo; " Se fossi a capo del governo del tuo Paese"

**ASSE**

**MATEMATICO**

**SCIENTIFICO**

**TECNOLOGICO**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZA IN MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b>
DISCIPLINE	<b>- Matematica</b>
CAMPI DI ESPERIENZA	<b>- Conoscenza del mondo</b>
<p>N°1 - UTILIZZARE LE TECNICHE E LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO ED ALGEBRICO, RAPPRESENTANDOLE ANCHE IN FORMA GRAFICA</p> <p>N°2 - CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, INDIVIDUANDO INVARIANTI E RELAZIONI</p> <p>N°3 - INDIVIDUARE LE STRATEGIE APPROPRIATE PER LA SOLUZIONE DI PROBLEMI</p> <p>N°4 - ANALIZZARE DATI E INTERPRETARLI SVILUPPANDO DEDUZIONI E RAGIONAMENTI SUGLI STESSI ANCHE CON L'AUSILIO DI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE, USANDO CONSAPOLMENTE GLI STRUMENTI DI CALCOLO E LE POTENZIALITÀ OFFERTE DA APPLICAZIONI SPECIFICHE DI TIPO INFORMatico</p>	

<b>1ª COMPETENZA</b>			
UTILIZZARE LE TECNICHE E LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO ED ALGEBRICO, RAPPRESENTANDOLE ANCHE IN FORMA GRAFICA			
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Il bambino confronta e valuta quantità e utilizza semplici simboli per la loro registrazione.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice</p>	<p>L'alunno esegue calcoli anche con i numeri Q, li confronta, li rappresenta e ne stima la grandezza e il risultato di operazioni.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, verificandone la validità.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p>

	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>A B I L I T À</b>	<p>Riconoscere i simboli del sistema decimale.</p> <p>Ragionare sulle quantità e numerosità di oggetti o eventi e rappresentare i risultati graficamente.</p> <p>Cominciare ad usare le prime strategie per contare: indicare, togliere aggiungere, ecc.</p> <p>Suddividere in parte i materiali dati ed utilizzare i primi sistemi di misurazione, convenzionali e non.</p> <p>Formare insiemi raggruppando oggetti uguali e simili</p> <p>Sviluppare i processi di astrazione imparando a rappresentare con i simboli i risultati delle esperienze.</p>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ecc.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale. confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali. individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di una operazione.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p>	<p>Riconoscere i contenuti specifici della matematica, algoritmi e procedure, diverse forme di rappresentazione e riuscire a passare da una all'altra.</p> <p>Padroneggiare le tecniche e i procedimenti di calcolo nei diversi insiemi numerici.</p> <p>Interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p>
<b>C O N O S C E N Z E</b>	<p>I numeri</p> <p>Strumenti e tecniche di misurazione semplice alla sua portata.</p> <p>Il concetto di insieme</p> <p>Il concetto di quantità.</p> <p>Il proto-concetto di grafico e il linguaggio simbolico di un grafico.</p> <p>Modalità di pre-calcolo</p>	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento</p> <p>I sistemi di numerazione</p> <p>Operazioni e proprietà</p>	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento</p> <p>I sistemi di numerazione</p> <p>Operazioni e proprietà</p>	<p>Insiemi numerici N-Z-Q-R.</p> <p>Rappresentazioni e operazioni.</p> <p>Equazioni di primo grado.</p>

<b>2ª COMPETENZA</b>				
CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, INDIVIDUANDO INVARIANTI E RELAZIONI				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Si orienta nel tempo della vita quotidiana.</p> <p>Compie misurazioni mediante semplici strumenti</p> <p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità. utilizza simboli per registrarle.</p> <p>esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).</p>		<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Saper riconoscere le forme geometriche e individuarne le proprietà</p> <p>Scoprire i concetti geometrici di direzione, angolo e spazio.</p> <p>Distinguere tra forma piana e tridimensionale</p> <p>Utilizzare strumenti, strutturati e non, per creare figure e oggetti per ritrarre la realtà.</p>	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico (conetti topologici).</p> <p>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p>	<p>Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p>

			<p>Riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>Determinare il perimetro e l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto.</p>	
<p><b>C</b></p> <p><b>O</b></p> <p><b>N</b></p> <p><b>O</b></p> <p><b>S</b></p> <p><b>C</b></p> <p><b>E</b></p> <p><b>N</b></p> <p><b>Z</b></p> <p><b>E</b></p>	<p>Le forme geometriche</p> <p>Le elementari proprietà delle forme geometriche principali.</p> <p>La differenza tra figura piana e tridimensionale.</p> <p>I concetti spaziali e topologici.</p> <p>Strumenti adatti all'età di misurazione e disegno.</p> <p>Modalità di osservazione dei fatti del mondo</p>	<p>Riconoscimento di oggetti in base a diversi punti di vista.</p> <p>Piano e coordinate cartesiani.</p> <p>Descrizione e classificazione di figure in base a caratteristiche geometriche, utilizzando modelli concreti di vario tipo.</p>	<p>Riconoscimento di oggetti in base a diversi punti di vista.</p> <p>Piano e coordinate cartesiani.</p> <p>Descrizione e classificazione di figure in base a caratteristiche geometriche, utilizzando modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Misure di grandezza.</p> <p>I poligoni e le loro proprietà.</p> <p>Perimetro e area dei poligoni.</p> <p>Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti.</p>	<p>Geometria euclidea.</p> <p>Poligoni. Teorema di Pitagora.</p> <p>Cerchio e circonferenza.</p> <p>Poliedri.</p> <p>Solidi di rotazione.</p>



<b>3ª COMPETENZA</b>				
INDIVIDUARE LE STRATEGIE APPROPRIATE PER LA SOLUZIONE DI PROBLEMI				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Risolve semplici problemi legati alla quotidianità.</p> <p>Individua ed usa simboli convenzionali per rappresentare e registrare eventi.</p> <p>Usa il linguaggio per rielaborare esperienze, argomentare, porre in relazione.</p> <p>Formulare domande, a dare e a chiedere spiegazioni, a lasciarsi convincere dai punti di vista degli altri.</p>	<p>Risolve problemi legati anche alla quotidianità.</p> <p>Individuare ed usa simboli convenzionali per rappresentare e registrare eventi.</p> <p>Usa il linguaggio per rielaborare esperienze, argomentare, porre in relazione. Formula ipotesi.</p> <p>Verifica le ipotesi e cerca di spiegarle.</p>		<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Rafforza un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e comprende come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi adeguati e utilizzando affermazioni. accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.</p>
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Riflettere sulle proprie esperienze, descrivendole, rappresentandole, riorganizzandole con criteri diversi.</p> <p>Sviluppare la curiosità verso l'osservazione e il confronto di situazioni concrete, individuando relazioni e facendo ipotesi.</p> <p>Creare ed utilizzare simboli grafici per registrare ed</p>	<p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere.</p> <p>Esegue semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale e da semplici rappresentazioni grafiche.</p> <p>Analizza semplici problemi legati a situazioni reali.</p> <p>Individua i dati utili e sceglie le più opportune strategie di risoluzione.</p>	<p>Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Affronta situazioni problematiche con strategie diverse, individuando diversi percorsi risolutivi.</p> <p>Risolve problemi, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e argomentando sul procedimento seguito.</p>	<p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</p> <p>Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici.</p>

	<p>analizzare i fatti del mondo.</p> <p>Porre domande su eventi concreti sperimentando il rapporto tra causa ed effetto.</p> <p>Costruire la fiducia nelle proprie capacità di capire e trovare spiegazioni.</p>			
<b>C O N O S C E N Z E</b>	<p>Semplici termini del linguaggio logico.</p> <p>Modalità di osservazione dei fatti attraverso i 5 sensi</p> <p>Il linguaggio simbolico.</p> <p>Concetti spaziali e topologici.</p> <p>Lo spazio circostante.</p>	<p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi</p> <p>Tecniche risolutive di un problema</p>	<p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi</p> <p>Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche</p>	<p>Principali tecniche risolutive di un problema.</p> <p>Rappresentazioni grafiche.</p> <p>Insiemi e relazioni.</p> <p>Funzioni matematiche ed empiriche.</p> <p>Elementi di geometria analitica.</p>

<b>4ª COMPETENZA</b>				
ANALIZZARE DATI E INTERPRETARLI SVILUPPANDO DEDUZIONI E RAGIONAMENTI SUGLI STESSI ANCHE CON L'AUSILIO DI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE, USANDO CONSAPEVOLMENTE GLI STRUMENTI DI CALCOLO E LE POTENZIALITÀ OFFERTE DA APPLICAZIONI SPECIFICHE DI TIPO INFORMatico				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Raggruppa e ordina secondo criteri diversi.</p> <p>Usa semplici termini del linguaggio logico.</p> <p>Compie semplici classificazioni, seriazioni e corrispondenze</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando i termini come avanti, dietro, sopra, sotto, destra, sinistra, ecc.</p>	<p>Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p>		<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi) si orienta con valutazioni di probabilità.</p>
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Operare classificazioni dato uno o più criteri</p> <p>Cominciare a comprendere il rapporto tra causa ed effetto.</p> <p>Provare interesse per i giochi matematici.</p> <p>Elaborare informazioni e valuta le probabilità.</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.)</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	<p>Utilizzare il linguaggio e gli strumenti matematici nei vari ambiti per operare nella realtà.</p> <p>Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati e interpretarne i risultati.</p>

<b>C O N O S C E N Z E</b>	<p>Concetto di analogie e somiglianze.</p> <p>Linguaggio logico (causa-effetto)</p> <p>Seriazioni, ordinazioni raggruppamenti</p> <p>Principali proprietà dei materiali naturali e oggetti comuni.</p>	<p>Misure di grandezza.</p> <p>Misurazione e rappresentazione in scala.</p> <p>Unità di misura diverse. Grandezze equivalenti.</p> <p>Elementi essenziali di logica.</p> <p>Elementi essenziali del linguaggio della probabilità.</p>	<p>Misurazione e rappresentazione in scala</p> <p>Unità di misura diverse</p> <p>Grandezze equivalenti</p> <p>Frequenza, media, percentuale</p> <p>Elementi essenziali di logica</p> <p>Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio</p>	<p>Statistica.</p> <p>Probabilità.</p>
----------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------

<b>COMPETENZA MATEMATICA (CONOSCENZA DEL MONDO - MATEMATICA)</b>				
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>C O M P I T I A U T E N T I C I</b>	<p>Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicano conte, attribuzioni, divisioni, classificazioni, ecc.</p> <p>Raggruppare, contare, misurare, ricorrendo a modi più o meno sintetici di confronto ed orientamento</p> <p>Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni metereologiche, assenze, ecc.</p> <p>Eseguire semplici rilevazioni statistiche su cibi, caratteristiche fisiche in classe, sul tempo,</p> <p>Realizzare giochi con regole formalizzate e condivise.</p> <p>Partecipare a giochi interattivi creati con app wordwall per raggruppare secondo criteri di appartenenza e non appartenenza (su forme, grandezze, colori...)</p> <p>Esercizi coding con i numeri da 0 a 10</p>	<p>Un mercatino a scuola: realizzazione di un mercatino che coinvolga gli alunni nella compravendita di prodotti.</p> <p>Progettiamo un giardino, con l'uso di varie forme geometriche.</p> <p>Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva, book creator, wordwall...</p>	<p>Un mercatino a scuola: realizzazione di un mercatino che coinvolga gli alunni nella compravendita di prodotti.</p> <p>Progettiamo un giardino, utilizzando varie forme geometriche e strumenti appropriati.</p> <p>Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva, book creator, wordwall...</p>	<p>Eseguire calcoli.</p> <p>stime e approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e/o a semplici attività progettuali.</p> <p>Applicare conoscenze e strumenti della geometria appresi per operare nella realtà, affrontare esperienze significative in diversi contesti e progettare eventi concreti.</p>

EDUCAZIONE CIVICA –NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO SOSTENIBILE				
	INFANZIA	5ª PRIMARIA		SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>T R A G U A R D I</b>	Riconosce i principali segnali stradali.	L'alunno matura gradualmente la consapevolezza che i singoli e le istituzioni devono mettere in campo azioni per la salute e il benessere di tutti e dell'ambiente.		E' consapevole del proprio ruolo all'interno della comunità. Rispetta le regole della comunità.
	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>A B I L I T À</b>	Sapersi orientare per strada, seguendo le principali norme del codice stradale.	Assumere un comportamento che favorisca un corretto stile di vita operando scelte responsabili.	Assumere un comportamento che favorisca un corretto stile di vita operando scelte responsabili.	Utilizzare le conoscenze per comprendere le problematiche di attualità e assumere comportamenti responsabili.
<b>C O N O S C E N Z E</b>	Forme geometriche e colori dei segnali stradali.	Misure di valore, l'euro, la compravendita.	Misure di valore, l'euro, la compravendita.	Art.32 della COSTITUZIONE. Regolamento AntiCOVID.

	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>C O M P I T I  A U T E N T I C I</b>	Creare un percorso su un reticolo coding unplugged e con robottino MIND DDI: partecipare a percorsi creati con app wordwall .	Un mercatino a scuola: realizzazione di un mercatino che coinvolga gli alunni nella compravendita di prodotti individuando modalità di risparmio proprio " dell'agire da cittadini responsabili".(Ed. civica Linee guida Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico. Learning apps, thinklink, Kahoot, Canva, Book ceator, Wordwall, ecc.	Un mercatino a scuola: realizzazione di un mercatino che coinvolga gli alunni nella compravendita di prodotti individuando modalità di risparmio proprio " dell'agire da cittadini responsabili".(Ed. civica Linee guida. Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico. Learning apps, thinklink, Kahoot, Canva, Book ceator, Wordwall, ecc	Riscrivere il regolamento di classe tenendo conto delle norme anti COVID.

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b>
DISCIPLINE  CAMPI DI ESPERIENZA	<b>- Scienze</b>  <b>- Conoscenza del Mondo</b>
<p>N°1 - OSSERVARE, ANALIZZARE E DESCRIVERE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ NATURALE E AGLI ASPETTI DELLA VITA QUOTIDIANA, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARLE, UTILIZZANDO SEMPLICI SCHEMATIZZAZIONI E MODELLIZZAZIONI</p> <p>N°2 - RICONOSCERE LE PRINCIPALI INTERAZIONI TRA MONDO NATURALE E COMUNITÀ UMANA, INDIVIDUANDO ALCUNE PROBLEMATICITÀ DELL'INTERVENTO ANTROPICO NEGLI ECOSISTEMI</p> <p>N°3 - UTILIZZARE IL PROPRIO PATRIMONIO DI CONOSCENZE PER COMPRENDERE LE PROBLEMATICHE SCIENTIFICHE DI ATTUALITÀ E PER ASSUMERE COMPORTAMENTI RESPONSABILI IN RELAZIONE AL PROPRIO STILE DI VITA, ALLA PROMOZIONE DELLA SALUTE E ALL'USO DELLE RISORSE</p>	

<b>1ª COMPETENZA</b>			
OSSERVARE, ANALIZZARE E DESCRIVERE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ NATURALE E AGLI ASPETTI DELLA VITA QUOTIDIANA, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARLE, UTILIZZANDO SEMPLICI SCHEMATIZZAZIONI E MODELLIZZAZIONI			
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e il loro ambienti e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Utilizza semplici simboli per la loro registrazione</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di ciò che lo circonda.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua e registra dati significativi e identifica relazioni spazio temporali.</p>	<p>Esplora e sperimenta, sia in laboratorio che all'aperto i fenomeni, ne ipotizza e verifica le cause, cerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite</p> <p>Sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e formalizzazioni.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>

	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Osservare ed esplorare l'ambiente circostante per individuare e confrontare le caratteristiche delle stagioni.</p> <p>Osservare il proprio corpo, gli organismi viventi e i fenomeni naturali scoprire il loro funzionamento.</p> <p>Collocare fatti ed orientarsi nella scansione temporale (giornata, settimana, stagioni, passato-presente-futuro).</p>	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzare qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscere funzioni e modi d'uso</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, effettuare misure e usare la matematica per trattare i dati.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni nella vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo.</p>	<p>Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, temperatura, calore ecc.</p> <p>Osservare, utilizzare e quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura.</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato</p>	<p>Dimostrare curiosità e riflettere nei confronti della realtà naturale.</p> <p>Raccogliere dati dall'osservazione dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici) e quelli artificiali, organizzarli, interpretarli e confrontarli per trarre conclusioni anche utilizzando schemi logici.</p>
<b>C O N O S C E N Z E</b>	<p>I cinque sensi</p> <p>Il corpo e le sue parti</p> <p>Concetto di passato, presente, futuro</p> <p>I quattro elementi</p> <p>I cicli (acqua, terra e connessi)</p> <p>Gli organismi animali e vegetali e i loro ambienti.</p> <p>Strumenti adeguati a registrare dati.</p>	<p>La materia organica e inorganica.</p> <p>Gli stati della materia</p>	<p>Mondo vivente: il corpo umano</p> <p>Le cellule.</p> <p>Il DNA e i caratteri ereditari.</p> <p>La riproduzione cellulare.</p> <p>Apparato locomotore.</p> <p>La materia organica e inorganica.</p>	<p>Metodo scientifico.</p> <p>La materia e i suoi stati.</p> <p>Fisica e chimica della materia.</p> <p>Elementi di astronomia e scienza della Terra.</p> <p>Elettricità e magnetismo.</p>

<b>2ª COMPETENZA</b>				
RICONOSCERE LE PRINCIPALI INTERAZIONI TRA MONDO NATURALE E COMUNITÀ UMANA, INDIVIDUANDO ALCUNE PROBLEMATICITÀ DELL'INTERVENTO ANTROPICO NEGLI ECOSISTEMI				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Riflette sui fenomeni naturali cercando di capire come è quando succedono in relazione alle azioni dell'uomo sull'ambiente e il paesaggio.</p> <p>Assumere atteggiamenti di rispetto nei propri confronti e dell'ambiente</p>	<p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e adotta modi di vita responsabili. Elabora semplici schemi e modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>		<p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione. riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali</p>
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Osservare e riconoscere sul paesaggio i cambiamenti prodotti dall'uomo e cogliere l'influenza del clima sul comportamento animale ed umano</p> <p>Riconoscere la presenza di ecosistemi (microorganismi e macroorganismi) e le principali regole della natura</p> <p>Comprendere l'importanza del rispetto per l'ambiente.</p>	<p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali</p> <p>Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p>	<p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari a occhio nudo o con appropriati strumenti, di una porzione di ambiente vicino.</p> <p>individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>Conoscere la struttura del suolo. osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.</p>	<p>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità per assumere comportamenti responsabili.</p>



<p><b>C</b> <b>O</b> <b>N</b> <b>O</b> <b>S</b> <b>C</b> <b>E</b> <b>N</b> <b>Z</b> <b>E</b></p>	<p>Il concetto di ambiente creato dall'uomo (paesaggio)          Gli stati della materia          Il corpo, i suoi organi e i 5 sensi.          Gli organismi animali e vegetali e i loro ecosistemi          Le principali cause di inquinamento.</p>	<p>Proprietà e trasformazioni dell'acqua.          I fenomeni atmosferici          Il suolo e l'aria</p>	<p>Gli organi dell'apparato digerente e le relative funzioni          L'apparato circolatorio          Il sistema nervoso          L'apparato escretore          L'apparato riproduttore</p>	<p>Biologia e fisiologia dei viventi.          Genetica e riproduzione.          Relazioni tra uomo e natura.          Ecosistemi e catene alimentari.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>3ª COMPETENZA</b>				
UTILIZZARE IL PROPRIO PATRIMONIO DI CONOSCENZE PER COMPRENDERE LE PROBLEMATICHE SCIENTIFICHE DI ATTUALITÀ E PER ASSUMERE COMPORAMENTI RESPONSABILI IN RELAZIONE AL PROPRIO STILE DI VITA, ALLA PROMOZIONE DELLA SALUTE E ALL'USO DELLE RISORSE				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Fa domande e chiede spiegazioni ed assume comportamenti di responsabili in relazione al proprio stile di vita.</p> <p>Assumere atteggiamenti di rispetto nei propri confronti e dell'ambiente</p>	<p>Usa comportamenti responsabili al fine di ottimizzare lo stile di vita, la salute e l'uso delle risorse</p>		<p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo scientifico e tecnologico.</p>
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Sviluppare consapevolezza di adottare uno stile di vita con abitudini responsabili nell'ambito dello sfruttamento delle risorse energetiche e materiali e della propria salute.</p> <p>Porre attenzione sulle trasformazioni delle materie di cui sono fatti gli oggetti di uso quotidiano, della loro origine, e del loro uso.</p>	<p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p> <p>Conoscere le risorse naturali a disposizione dell'uomo ed educare alla sostenibilità</p>	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio</p> <p>Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p> <p>Conoscere le fonti di energia rinnovabili ed esauribili.</p> <p>Conoscere le biodiversità.</p>	<p>Interpretare le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione dell'uomo, analizzare i rischi e fare scelte sostenibili riguardo al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>

<b>C O N O S C E N Z E</b>	<p>Il concetto di progresso scientifico-tecnologico</p> <p>Le possibilità date dai 5 sensi per conoscere i fatti del mondo</p> <p>Macchine e meccanismi e semplici</p> <p>Stati dei quattro elementi della materia, le proprietà di materiali comuni.</p> <p>Gli ecosistemi principali organismi animali e vegetali.</p> <p>Il concetto di risparmio energetico, spreco, raccolta differenziata, riciclo dei materiali, differente accesso alle risorse.</p>	<p>Il ciclo vitale dei viventi.</p> <p>Il mondo delle piante.</p> <p>Il mondo animale</p> <p>Gli ambienti naturali.</p> <p>Gli interventi dell'uomo sull'ambiente e le loro conseguenze</p> <p>La sostenibilità</p>	<p>Mondo non vivente</p> <p>Il suono</p> <p>I colori</p> <p>La luce</p> <p>Le fonti d'energia</p> <p>Il magnetismo</p> <p>L'elettricità</p> <p>I mezzi di comunicazione.</p> <p>Comportamenti responsabili per contenere gli sprechi energetici.</p>	<p>Salvaguardia della salute e interazione con l'ambiente.</p> <p>Dipendenze.</p> <p>Bioteologie.</p> <p>Risorse energetiche</p> <p>Inquinamento ambientale</p>
----------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>COMPETENZA IN SCIENZE (CONOSCENZA DEL MONDO - SCIENZE)</b>				
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>C O M P I T I  A U T E N T I  C I T I</b>	<p>Confrontare foto della propria vita e storia personale e individuare le trasformazioni (nel corpo, negli abiti, nei giochi, nelle persone) organizzando i reperti per il confronto.</p> <p>Eseguire semplici esperimenti scientifici derivati da osservazione e descrizioni illustrarne le sequenze e verbalizzarle.</p> <p>Eseguire semplici rilevazioni statistiche (cibi, caratteristiche fisiche, aspetti del paesaggio, ecc.)</p> <p>Raccogliere piante ed oggetti secondo criteri, costruire semplici erbari terrari, classificazioni degli animali noti secondo caratteristiche funzioni, relazioni.</p> <p>Realizzare un lavoro di collage di immagini che rappresentano cibi definiti sani e un altro di cibi di cui ridurre il consumi (dolci, bibite zuccherate, caramelle..), mediante CANVA Disegnare sulla lavagna digitale jamboard, alimenti semplici da rappresentare (mela, pera, banana, carota, pomodoro...)</p>	<p>Classificazione degli animali delle piante o di gli esseri viventi utilizzando il linguaggio degli insiemi.</p> <p>Elaborazione di un percorso il cui obiettivo è quello di presentare alla classe, una visita a un museo virtuale. .Usa a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall...</p>	<p>Classificazione degli animali delle piante o di gli esseri viventi utilizzando il linguaggio degli insiemi.</p> <p>Elaborazione di un percorso il cui obiettivo è quello di presentare alla classe, una visita a un museo virtuale. .Usa a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall...</p>	<p>Realizzazione di una ricetta di cucina.</p> <p>Rifiuti e loro smaltimento: effettuare ricognizione per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive ed ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo, comportamentale e strutturale</p>

EDUCAZIONE CIVICA –NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO SOSTENIBILE				
	INFANZIA	5ª PRIMARIA		SECONDARIA PRIMO GRADO
T R A G U A R D I	Riconosce l'importanza del rispetto, della tutela e della salvaguardia dell'ambiente, per il bene di tutti.	L'alunno matura gradualmente la consapevolezza che i singoli e le istituzioni devono mettere in campo azioni per la salute e il benessere di tutti e dell'ambiente.		Acquisisce comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale. Acquisisce consapevolezza del proprio benessere. Assume comportamenti responsabili sulle tematiche riferite all'Agenda 2030.
	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
A B I L I T À	Saper gestire in modo corretto le risorse dell'ambiente (Acqua, energia...).	Sapere individuare modi di vivere rispettosi dell'ambiente. Praticare forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali. Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia. Conoscere le finalità delle principali organizzazioni internazionali e gli articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo.	Sapere individuare modi di vivere rispettosi dell'ambiente. Praticare forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali. Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia. Conoscere le finalità delle principali organizzazioni internazionali e gli articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo.	Utilizzare le conoscenze dell'ambiente e della natura per comprenderne le problematiche e assumere comportamenti responsabili.
C O N O S C E N Z E	Flora e fauna del proprio territorio. Semplici tecniche di riciclaggio.	Norme che tutelano l'ambiente.	Norme che tutelano l'ambiente.	Cause e conseguenze dell'inquinamento. Energia rinnovabile e non. Conoscenza del proprio corpo e delle problematiche relative all'adolescenza.

					EDUCAZIONE CIVICA					
					INFANZIA	3 <sup>a</sup> PRIMARIA	5 <sup>a</sup> PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO		
C O M P I T I  A U T E N T I C I	Realizzare un libro POP-UP sui comportamenti etici da assumere nel rispetto degli equilibri naturali.				Elaborare e presentare anche con il supporto di strumenti digitali o attraverso immagini delle proposte per la tutela dell'ambiente. Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione e del compito autentico. Learning apps, thinklink, Kahoot, Canva, Book ceator, Wordwall, ecc		Elaborare e presentare anche con il supporto di strumenti digitali o attraverso immagini delle proposte per la tutela dell'ambiente. Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione e del compito autentico. Learning apps, thinklink, Kahoot, Canva, Book ceator, Wordwall, ecc		Realizzare una raccolta fotografica dell'ambiente circostante evidenziandone le problematiche.	
	Creare appositi contenitori per la raccolta differenziata.								Indagine sui comportamenti alimentari degli adolescenti.	
	DID: giochi interattivi creati con learningapp									

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b>
DISCIPLINE  CAMPI DI ESPERIENZA	<b>- Tecnologia</b>  <b>- Conoscenza del Mondo</b>
<p>N°1 - ESSERE CONSAPEVOLE DELLE POTENZIALITÀ, DEI LIMITI E DEI RISCHI DELLE TECNOLOGIE CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AL CONTESTO PRODUTTIVO, CULTURALE E SOCIALE IN CUI VENGONO APPLICATE I</p> <p>N°2 - UTILIZZARE CON DIMESTICHEZZA LE PIÙ COMUNI TECNOLOGIE, INDIVIDUANDO LE SOLUZIONI UTILI A UN DATO CONTESTO. ESSERE IN GRADO DI PROGETTARE E REALIZZARE SEMPLICI MANUFATTI O OGGETTI DIGITALI</p>	

<b>1ª COMPETENZA</b>			
ESSERE CONSAPEVOLE DELLE POTENZIALITÀ, DEI LIMITI E DEI RISCHI DELLE TECNOLOGIE CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AL CONTESTO PRODUTTIVO, CULTURALE E SOCIALE IN CUI VENGONO APPLICATE			
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Si interessa a macchine e strumenti (anche tecnologici) immaginando la struttura e il funzionamento, Sa scoprire le funzioni e i possibili usi per comunicare.</p> <p>Individua le qualità e le proprietà degli oggetti complessi e dei materiali e verificandone le trasformazioni.</p> <p>Esplora i simboli per rappresentare significati.</p> <p>Si accosta alle nuove applicazioni informatiche sperimentandone le funzioni e le potenzialità</p>	<p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici, i processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile.</p>

	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>A B I L I T À</b>	<p>Toccare, smontare costruire oggetti complessi, affinando i gesti</p> <p>Esplora i primi alfabeti multimediali</p> <p>Esplorare e utilizzare le nuove tecnologie</p> <p>Riconoscere le proprietà di materiali diversi: stoffa, carta, cotone, das, terra, argilla, ecc. utilizzando tutti i sensi</p>	<p>Rappresentare le principali funzioni degli strumenti dell'indagine scientifica e geografica.</p> <p>Apprendere la regolamentazione della raccolta differenziata.</p> <p>Acquisire semplici tecniche di riciclaggio.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p><i>Intervenire e trasformare</i> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e sugli elementi della natura (acqua, terriccio, semi, ecc.).</p> <p>Montare e smontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni seguendo guide d'uso.</p> <p>Utilizzare strumenti per facilitare il calcolo, il disegno e le misurazioni.</p>	<p>Comprendere l'importanza delle nuove tecnologie per migliorare la conoscenza del nostro mondo e dello spazio.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p> <p><i>Intervenire e trasformare</i> Smontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni.</p> <p>Sperimentare buone pratiche per la raccolta differenziata.</p> <p>Utilizzare tecniche di riciclaggio per realizzare semplici oggetti.</p> <p>Produrre semplici istogrammi e aerogrammi al computer per rappresentare semplici indagini.</p> <p>Utilizzare strumenti per, facilitare il calcolo, le misurazioni e per rappresentare figure geometriche piane e solide.</p> <p>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p>	<p>Organizzare, rappresentare e interpretare attraverso semplici modelli i dati raccolti attraverso l'osservazione diretta di fenomeni naturali o di oggetti artificiali.</p> <p>Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema e essere consapevole del ruolo che la tecnologia ha nella modifica dell'ambiente.</p> <p>Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico.</p> <p>Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici.</p>
<b>C O N O S C E N Z E</b>	<p>le proprietà di vari materiali</p> <p>I Principali strumenti nuove tecnologie</p> <p>Macchine e meccanismi e semplici</p> <p>I concetti base del pensiero computazionale.</p>	<p><i>Tecnologia-Scienze</i> Strumenti dell'indagine scientifica: il microscopio, termometro, lente di ingrandimento, materiali naturali e artificiali.</p> <p>Le proprietà dei materiali (durezza, peso, elasticità, trasparenza, ecc.).</p> <p>La raccolta differenziata Materiali da riciclare</p> <p><i>Tecnologia-Matematica</i> Strumenti per calcolare: abaco.</p> <p>Strumenti per disegnare e misurare: riga, squadrette.</p> <p>Strumenti di misura convenzionali: metro, capacimetro, bilancia, ecc.</p> <p>Figure piane.</p> <p><i>Tecnologia-informatica</i> Cenni a: Paint, Word.</p> <p>Accesso a internet col supporto di un adulto.</p> <p>Motori di ricerca.</p>	<p><i>Tecnologia-scienze</i> Strumenti per l'osservazione scientifica.</p> <p>Trasporti e telecomunicazioni. Materiali da riciclare.</p> <p>Tecnologia-matematica Operazioni e diagrammi al pc.</p> <p>Strumenti di misura convenzionali: riga, squadrette, compasso.</p> <p>Figure piane e solide.</p> <p>Tecnologia- informatica Paint, Word, Power-point, Excel.</p> <p>Accesso a internet.</p> <p>Motori di ricerca.</p> <p>Salvataggio di una pagina.</p> <p>Ricerca intelligente.</p>	<p>il disegno geometrico e la misura di grandezze</p> <p>I settori del lavoro e i fattori della produzione anche in relazione alla tecnologia.</p> <p>Le fonti energetiche.</p> <p>Il sistema ambiente per vivere un territorio sano e sostenibile.</p>

<b>2ª COMPETENZA</b>				
UTILIZZARE CON DIMESTICHEZZA LE PIÙ COMUNI TECNOLOGIE, INDIVIDUANDO LE SOLUZIONI UTILI A UN DATO CONTESTO. ESSERE IN GRADO DI PROGETTARE E REALIZZARE SEMPLICI MANUFATTI O OGGETTI DIGITALI				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Riflette sulle proprie esperienze con la tecnologia descrivendole, rappresentandole e riorganizzandole con diversi criteri.</p> <p>Crea semplici prodotti con strumenti digitali.</p>	<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p>		<p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Sa utilizzare procedure e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Utilizzare i più comuni strumenti hardware.</p> <p>Utilizzare alcuni software per disegnare</p> <p>Classificare secondo schemi logici</p> <p>Raccogliere, registrare ed organizzare informazioni in semplici grafici, tabelle, schemi, ecc.</p> <p>Interpretare simboli mappe e percorsi</p> <p>Saper formulare ipotesi e verificarle</p>	<p><i>Vedere e osservare</i> Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Comprendere l'importanza delle nuove tecnologie per migliorare la conoscenza del nostro mondo. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p><i>Prevedere e immaginare</i> Effettuare stime e/o semplici misurazioni su oggetti di uso comune, sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Pianificare la fabbricazione di una figura piana e di strumenti di misura (metro). Intervenire e trasformare Eseguire interventi di decorazione, riparazione e</p>	<p><i>Vedere e osservare</i> Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio e da schemi. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p><i>Intervenire e trasformare</i> Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Utilizzare applicazioni informatiche (Paint, Word, Power-point, Excel).</p> <p>Utilizzare motori di ricerca ed accedere ad Internet, col supporto di un adulto, per reperire notizie e informazioni o per effettuare semplici ricerche didattiche.</p>	<p>Adottare semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici.</p> <p>Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software.</p> <p>Utilizzare le funzioni base del software per produrre testi e comunicazioni, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete.</p>



		manutenzione sul proprio corredo scolastico. Utilizzare motori di ricerca ed accedere ad Internet, col supporto di un adulto, per reperire notizie e informazioni.		
<b>C O N O S C E N Z E</b>	Vari sistemi simbolici Le basi del linguaggio logico I più comuni strumenti hardware Alcuni software multimediali adatti alla loro età.	<i>Tecnologia-Scienze</i> Strumenti dell'indagine scientifica: il microscopio, termometro, lente di ingrandimento, materiali naturali e artificiali. Le proprietà dei materiali (durezza, peso, elasticità, trasparenza., ecc.). La raccolta differenziata Materiali da riciclare <i>Tecnologia- Matematica</i> Strumenti per calcolare: abaco, ecc. Strumenti per disegnare e misurare: riga, squadrette. Strumenti di misura convenzionali: metro, capacimetro, bilancia, ecc. Figure piane. Tecnologia-informatica Cenni a: Paint, Word. Accesso ad Internet col supporto di un adulto. Motori di ricerca.	<i>Tecnologia-Scienze</i> Strumenti per l'osservazione scientifica. Trasporti e telecomunicazioni. Materiali da riciclare <i>Tecnologia-Matematica</i> Operazioni e diagrammi al pc. Strumenti di misura convenzionali: riga, squadrette, compasso. Figure piane e solide. <i>Tecnologia- informatica</i> Paint, Word, Power-point, Excel. Accesso a internet. Motori di ricerca. Salvataggio di una pagina. Ricerca intelligente.	Linguaggio multimediale come mezzo di comunicazione. Principali programmi operativi software.

<b>COMPETENZA TECNOLOGIA E INGEGNERIA (CONOSCENZA DEL MONDO - TECNOLOGIA)</b>				
<b>C O M P I T I A U T E N T I C I</b>	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
	Costruire oggetti con materiale strutturato e non. Realizza semplici meccanismi Realizzare semplici prodotti digitali. Realizzare grafici e tabelle. Realizzare prodotti multimediali con il supporto dell'adulto(video, poster canva, disegni su lavagna digitale..) Creare semplici prodotti digitali e condividerli su bacheca digitale Padlet.	Il nostro decalogo delle buone pratiche per fare la differenziata. Ricicliamo la carta della scuola. fantasia in cartapesta. Tecniche di lavorazione nel mio paese: dalla vite al vino, visita a una cantina, raccolta fotografica, uso del torchietto. Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall	Il coupon delle buone pratiche antinquinamento. Tecniche di lavorazione nel mio paese: dalla molitura all'olio. Penso, creo, costruisco. Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall...	Realizzare oggetti e figure con materiale strutturato e non. Costruire una scacchiera con materiale di recupero. Strutturare un gioco con l'utilizzo del pc.

EDUCAZIONE CIVICA –NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE				
	INFANZIA	5ª PRIMARIA		SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>T R A G U A R D I</b>	Utilizza dispositivi tecnologici con partecipazione attiva.	Prendere consapevolezza che gli strumenti tecnologici offrono tante opportunità ma, devono essere usati con spirito critico e responsabilità.		Utilizza le tecnologie multimediali per produrre testi/ipertesti coerenti
	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>A B I L I T À</b>	Saper utilizzare smartphone, tablet e pc a scopi didattici.	Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali, adattare le strategie di comunicazione al pubblico specifico ed essere consapevoli della diversità culturale e generazionale negli ambienti digitali; essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere	Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali, adattare le strategie di comunicazione al pubblico specifico ed essere consapevoli della diversità culturale e generazionale negli ambienti digitali; essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere	Acquisire consapevolezza della rete e riconoscerne i pericoli.
<b>C O N O S C E N Z E</b>	Schermo, tastiera, mouse.	Strumenti tecnologici: opportunità e rischi.	Strumenti tecnologici: opportunità e rischi.	Ambiente digitale

C O M P I T I  A U T E N T I C I	EDUCAZIONE CIVICA			
	INFANZIA	3 <sup>a</sup> PRIMARIA	5 <sup>a</sup> PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
	Risolvere un puzzle su learningapps con l'aiuto dell'adulto.	Realizzare un opuscolo informativo per diffondere comportamenti di utilizzo consapevole, corretto e in sicurezza delle tecnologie digitali, soprattutto in relazione al benessere psicofisico proprio e di altri e ai fenomeni di bullismo e cyberbullismo. Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico. Learning apps, thinklink, Kahoot, Canva, Book ceator, Wordwall, ecc	Realizzare un opuscolo informativo per diffondere comportamenti di utilizzo consapevole, corretto e in sicurezza delle tecnologie digitali, soprattutto in relazione al benessere psicofisico proprio e di altri e ai fenomeni di bullismo e cyberbullismo. Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico. Learning apps, thinklink, Kahoot, Canva, Book ceator, Wordwall, ecc.	Redazione di un decalogo per la corretta gestione della comunicazione nella rete.

**ASSE**

**STORICO E SOCIALE**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>
DISCIPLINE	<b>- Storia</b>
CAMPI DI ESPERIENZA	<b>- Il sé e l'altro</b>
<p>N°1 - COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI.</p> <p>N°2 - COLLOCARE L'ESPERIENZA PERSONALE IN UN SISTEMA DI REGOLE FONDATO SUL RECIPROCO RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI GARANTITI DALLA COSTITUZIONE, A TUTELA DELLA PERSONA, DELLA COLLETTIVITÀ E DELL'AMBIENTE.</p> <p>N°3 - RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DEL SISTEMA SOCIOECONOMICO PER ORIENTARSI NEL TESSUTO PRODUTTIVO DEL PROPRIO TERRITORIO</p>	

<b>1ª COMPETENZA</b>			
COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI.			
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.</p>	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p>

	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>A B I L I T À</b>	<p>Sviluppare la propria identità personale individuando le relazioni parentali.</p> <p>Sviluppare il senso di appartenenza della propria comunità.</p> <p>Stabilire rapporti di fiducia.</p> <p>Riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i ruoli e i contesti.</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale).</p> <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p>	<p>Usare e leggere fonti di diverso tipo (documentarie, cartografiche, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze e ricavare informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche</p> <p>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio, collocando i più rilevanti eventi storici italiani, europei e mondiali, identificandone gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi</p> <p>Selezionare le informazioni, costruendo mappe spazio-temporali, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>

C O N O S C E N Z E	<p>Eventi e tradizioni sia del proprio territorio che di ambienti e contesti diversi.</p> <p>La storia personale e della propria famiglia</p>	<p>I nessi temporali (causa, fatto, conseguenza).</p> <p>La linea del tempo (presente, passato, futuro).</p> <p>Che cosa è la storia e chi la studia.</p> <p>Come si misura il tempo.</p> <p>Le ere geologiche.</p> <p>Che cosa è il mito.</p> <p>Il lavoro dello storico.</p> <p>Chi aiuta lo storico.</p> <p>Vari tipi di fonte.</p> <p>Far parlare le fonti.</p> <p>Come si misura.</p>	<p>Il rapporto tra fonte e storia e la diversa tipologia delle fonti.</p> <p>Elementi caratteristici delle più antiche civiltà (forma di governo divisione dei ruoli, territorio). Le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>I quadri storici a confronto. La linea del tempo (avanti e dopo cristo) per collocare un fatto o un periodo.</p> <p>Il contesto ambientale, sociale, economico, religioso delle civiltà affrontate.</p> <p>La civiltà nuragica, i villanoviani e i più antichi popoli dell'Italia.</p> <p>Le città dell'Etruria, la civiltà e il loro culto dei morti, l'organizzazione familiare, l'arte e l'artigianato.</p> <p>Storia Greca: collocazione spazio-temporale della Grecia e la sua organizzazione sociale e politica, le Pòlis -Sparta e Atene - e la loro rivalità, le colonie greche e la Magna Grecia, la religione e la mitologia, la cultura e l'arte, guerre persiane, il regno di Macedonia: Filippo II e Alessandro Magno.</p> <p>Storia Romana: La <i>Monarchia</i>: il mito di Romolo e Remo, il periodo della monarchia.</p> <p>La <i>Repubblica</i>: l'organizzazione della repubblica, le guerre puniche e le lotte sociali, La riforma agraria, il triumvirato, l'esercito romano, Caio Giulio Cesare.</p> <p>L'<i>Impero</i>: Ottaviano Augusto ed i suoi successori, l'organizzazione sociale, il ruolo della donna, la domus e la religione, gli spettacoli, il Cristianesimo, la crisi dell'impero e la divisione, le invasioni barbariche.</p>	<p>Periodizzazioni fondamentali della storia mondiale, dalla fine dell'età antica all'età contemporanea.</p> <p>Principali fenomeni storici, sociali, economici e le coordinate spazio-tempo che li determinano e che consentono di comprendere la realtà nazionale, europea e mondiale anche in relazione alle diverse culture.</p> <p>Procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p> <p>Significative tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica.</p>
------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>2ª COMPETENZA</b>				
COLLOCARE L'ESPERIENZA PERSONALE IN UN SISTEMA DI REGOLE FONDATO SUL RECIPROCO RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI GARANTITI DALLA COSTITUZIONE, A TUTELA DELLA PERSONA, DELLA COLLETTIVITÀ E DELL'AMBIENTE				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Ha sviluppato il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti e sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p>	<p>È in grado di individuare e comprendere l'origine del concetto di libertà, di diritti e doveri.</p> <p>Sa individuare le principali caratteristiche dei diversi periodi storici.</p>		<p>È consapevole dei fondamenti delle norme giuridiche.</p> <p>Sa riconoscere e confrontare regole di vita e istituzioni nelle diverse epoche storiche.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse.</p>
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Utilizzare la terminologia adeguata a definire stati d'animo, emozioni e pensieri personali.</p> <p>Condividere e applicare fondamentali regole nei gruppi di appartenenza, ascoltare, interagire nella comunicazione, nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Riconoscere sia i propri diritti che i propri doveri per il benessere comune</p>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p>Confrontare le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p>	<p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Conoscere le principali relazioni tra persona- famiglia-società-Stato. i principi fondamentali della Costituzione italiana, i diritti e i doveri esplicitati in essa, l'Ordinamento della Repubblica.</p> <p>Acquisire i principi generali della norma giuridica a partire dal proprio vissuto e dal contesto scolastico, adottando comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali</p> <p>Identificare il ruolo e le funzioni di base dell'Unione europea, dello Stato, delle Regioni, degli Enti Locali, dei principali organismi di cooperazione internazionale. Conoscere i principali servizi da essi erogati.</p>



C O N O S C E N Z E	<p>Il rispetto delle regole, delle cose, delle persone e dell'ambiente che lo circonda.</p> <p>I propri sentimenti.</p> <p>Il contesto entro cui si sviluppano intrecci relazionali a livello emotivo</p>	<p>Le migrazioni e la conquista dei territori.</p> <p>Evoluzione dell'uomo: caratteristiche degli ominidi nel processo di antropogenesi.</p> <p>Bisogni primari dell'uomo e sviluppo socio-culturale nel Paleolitico e nei primitivi di oggi.</p> <p>Vita nei villaggi neolitici, forme di aggregazione socio-culturale.</p>	<p>Le società in Grecia e nella Magna Grecia.</p> <p>Le diverse civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico in Italia. Elementi caratteristici delle più antiche civiltà (forma di governo divisione dei ruoli, territorio).</p> <p>Analogie e differenze tra i quadri di civiltà-Gli elementi significativi del passato dell'ambiente di appartenenza.</p> <p>I quadri storici a confronto – Il contesto ambientale, sociale, economico, religioso delle civiltà affrontate.</p>	<p>Costituzione italiana.</p> <p>Principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea e ruolo delle organizzazioni internazionali.</p> <p>Organi e funzioni dello Stato, delle Regione, delle Province e Comuni.</p> <p>Conoscenze di base sul concetto di norma giuridica e di gerarchia delle fonti.</p> <p>Problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità.</p>
------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>3ª COMPETENZA</b>				
RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DEL SISTEMA SOCIOECONOMICO PER ORIENTARSI NEL TESSUTO PRODUTTIVO DEL PROPRIO TERRITORIO E				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.		Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	Osservare ed individuare le caratteristiche dell'ambiente circostante, dei beni storici-culturali e delle tradizioni.	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche e orientarsi tra le opportunità lavorative offerte dal territorio.

<b>C O N O S C E N Z E</b>	<p>Gruppi sociali, il loro ruolo e la loro funzione: la scuola, il quartiere, la famiglia, il comune, la parrocchia, ecc.</p> <p>Gli usi e i costumi del proprio territorio, della Nazione, dell'Europa e degli altri Stati.</p>	<p>La nascita della terra e comparsa delle prime forme di vita.</p> <p>La comparsa dell'uomo e sua evoluzione.</p> <p>Trasformazione progressiva dell'ambiente naturale.</p> <p>I passaggi dello sviluppo tecnico.</p> <p>La conservazione dei beni e del cibo.</p> <p>La divisione del lavoro e la differenziazione sociale.</p> <p>Il conflitto interno ed esterno alle comunità.</p> <p>la custodia e la trasmissione del sapere.</p> <p>I codici e i mezzi di comunicazione.</p> <p>Linee del tempo.</p> <p>Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita.</p> <p>Storia locale. usi e costumi della tradizione locale.</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento.</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.</p> <p>Fatti ed eventi, eventi cesura.</p> <p>Linee del tempo.</p> <p>Storia locale.</p> <p>Usi e costumi della tradizione locale.</p> <p>Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose.</p> <p>Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica.</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento.</p>	<p>Patrimonio culturale locale collegato con le diverse tematiche già affrontate.</p> <p>Principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio.</p> <p>Gli usi, le abitudini, il vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.</p>
----------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>C O M P I T I  A U T E N T I C I</b>	<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (IL SÉ E L'ALTRO - STORIA)</b>			
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
	<p>Realizzare cartelloni illustrando usi e costumi del proprio e di altri paesi, rilevandone le differenze: caratteristiche fisiche, abitudini alimentari.</p> <p>Partecipare a giochi di squadra, attività di gruppo, drammatizzazioni che prevedono modalità interpersonali.</p> <p>Discutere insieme osservando immagini che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, ipotizzando situazioni da cui potrebbero scaturire.</p> <p>Raccontare delle storie ispirate alle tradizioni dei popoli.</p>	<p>Il museo dei dinosauri.</p> <p>Pagine di storia.</p> <p>La scatola del tempo.</p> <p>Elaborazione di un calendario tematico su usi e costumi del passato.</p>	<p>Mettiamo in pratica la democrazia.</p> <p>Drammatizzazione di un evento storico.</p> <p>Elaborazione di un calendario tematico su usi e costumi del passato.</p> <p>Intervista ad un personaggio storico del passato.</p> <p>Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva, book creator, wordwall</p>	<p>Intervista ad un personaggio storico del passato.</p> <p>Elaborazione di un calendario tematico su usi e costumi del passato.</p> <p>Organizzare un laboratorio di cineforum su un tema di legalità.</p> <p>Regole per la costruzione di un curriculum vitae.</p> <p>Realizzazione di una video scheda su giornate nazionali tematiche (bullismo, violenza contro le donne, memoria etc.)</p>

<p>Stilare delle regole che aiutano a vivere meglio nell'ambiente sezione e negli spazi comuni, illustrandone le conseguenze del non rispetto.</p> <p>Partecipare a giochi interattivi di riconoscimento e associazioni di immagini che esprimono le emozioni (app wordwall)</p> <p>Visionare un poster CANVA sugli usi e i costumi del proprio paese, rilevand somiglianze e differenze rispetto a quelli di altri paesi.</p>			<p>Inoltrare richieste per eventuali uscite didattiche agli enti interessati.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------

EDUCAZIONE CIVICA –NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE				
	INFANZIA	5ª PRIMARIA		SECONDARIA PRIMO GRADO
T R A G U A R D I	<p>Conosce elementi della storia personale, familiare e della comunità di appartenenza.</p> <p>Riconosce i simboli delle principali tradizioni della propria comunità.</p> <p>Mostra curiosità, attenzione e rispetto per le differenze culturali.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Conosce alcuni articoli della Costituzione e della Carta dei Diritti dell'Infanzia.</p> <p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Comuni e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p>		<p>- Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale).</p> <p>- Acquisire la consapevolezza che diritti e doveri contribuiscono allo sviluppo qualitativo della convivenza civile.</p>
	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
A B I L I T À	Saper cogliere i significati dei simboli nazionali.	Conoscere il Comune di appartenenza: le competenze, i servizi offerti ai cittadini, la struttura organizzativa, i ruoli e le funzioni.	Conoscere il Comune di appartenenza: le competenze, i servizi offerti ai cittadini, la struttura organizzativa, i ruoli e le funzioni.	<p>Agire da cittadini responsabili</p> <p>Comprendere i valori comuni</p> <p>Confrontare la situazione politica ed economica dei diversi Paesi europei.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere i problemi interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Riflettere su tematiche rilevanti, argomentando il proprio punto di vista.</p>
	Usi e costumi della cultura di appartenenza e di realtà culturali diverse dalla propria.	<p>conoscere le principali forme di governo: la Comunità Europea, lo stato, le regioni, la provincia, il comune.</p> <p>I diritti dell'infanzia</p>	<p>conoscere le principali forme di governo: la Comunità Europea, lo stato, le regioni, la provincia, il comune.</p> <p>I diritti dell'infanzia</p>	<p>Istituzioni dello Stato italiano. Il volontariato, la solidarietà, la cooperazione, la tolleranza.</p> <p>Educazione alla cittadinanza attiva: significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà;</p> <p>Istituzioni nazionali e internazionali. Lotta alle mafie: la mafia e la «terra dei fuochi»</p>
C O N O S C E N Z E				

C O M P I T I A U T E N T I C I	EDUCAZIONE CIVICA			
	INFANZIA	3 <sup>a</sup> PRIMARIA	5 <sup>a</sup> PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
	<p>Allestire una mostra fotografica per la realizzazione di un “viaggio nel tempo” alla scoperta del significato di usi e costumi della cultura di appartenenza.</p> <p>DDI: poster CANVA con immagini rievocative di eventi rappresentativi della storia della propria comunità.</p>	<p>Creazione di un manifesto digitale sui diritti dell’infanzia.</p>	<p>Simulazione di un consiglio comunale attraverso un video o a scelta delle web apps ritenute più adeguate all’esecuzione del compito autentico. Learning apps, thinklink, Kahoot, Canva, Book ceator, Wordwall.</p>	<p>Costruire un dialogo virtuale tra gli abitanti provenienti da luoghi diversi del periodo storico preso in esame. Ciascuno interroghi l’altro a proposito degli usi e costumi della sua cultura.</p> <p>Realizzare un power point sui principi fondamentali della Costituzione.</p>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>
DISCIPLINE	<b>- Geografia</b>
CAMPI DI ESPERIENZA	<b>- Il sé e l'altro – Conoscenza del mondo</b>
<p>N°1 - ORIENTARSI NELLO SPAZIO FISICO E NELLO SPAZIO RAPPRESENTATO UTILIZZANDO STRUMENTI TRADIZIONALI E INNOVATIVI.</p> <p>N°2 - CONOSCERE E COLLOCARE NELLO SPAZIO FATTI ED ELEMENTI RELATIVI ALL'AMBIENTE DI VITA, AL PAESAGGIO NATURALE E ANTROPICO</p> <p>N°3 - INDIVIDUARE TRASFORMAZIONI NEL PAESAGGIO NATURALE E ANTROPICO</p>	

<b>1ª COMPETENZA</b>				
ORIENTARSI NELLO SPAZIO FISICO E NELLO SPAZIO RAPPRESENTATO UTILIZZANDO STRUMENTI TRADIZIONALI E INNOVATIVI				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando riferimenti topologici</p> <p>Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico – letterarie)</p>		<p>Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da tele rilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali</p>
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Sperimentare lo spazio attraverso il corpo</p> <p>Acquisire i concetti topologici fondamentali</p> <p>Distinguere destra da sinistra</p> <p>Elaborare la prima organizzazione fisica del mondo</p> <p>Esplorare e rappresentare lo spazio, rielaborando mappe e percorsi.</p>	<p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, facendo riferimento agli indicatori topologici e alle carte mentali acquisite</p> <p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti</p> <p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino</p> <p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta</p>	<p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e al mondo</p>	<p>Orientarsi nello spazio e sulle carte</p> <p>Arricchire la propria carta mentale del territorio locale, della regione, dell'Italia, dell'Europa e del globo, tramite l'uso degli strumenti digitali.</p> <p>Leggere ed interpretare i vari tipi di carte geografiche (topografiche, fisiche, politiche, tematiche)</p> <p>Leggere e interpretare grafici, tabelle e dati statistici.</p>

<p><b>C O N O S C E N Z E</b></p>	<p>I concetti topologici La destra e la sinistra del proprio corpo I principali simboli e i colori distintivi della cartografia (montagna, mare, fiume, ecc.) I quattro punti cardinali</p>	<p>Lo spazio circostante e gli indicatori topologici Gli strumenti per orientarsi I diversi tipi di carte</p>	<p>La bussola, i punti cardinali Globo, planisfero e carte geografiche</p>	<p>Carte fisiche e politiche dell'Italia, degli stati europei, del mondo. Il reticolato geografico</p>
-----------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>2ª COMPETENZA</b>				
CONOSCERE E COLLOCARE NELLO SPAZIO FATTI ED ELEMENTI RELATIVI ALL'AMBIENTE DI VITA, AL PAESAGGIO NATURALE E ANTROPICO				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari	Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.		Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	Esplora la realtà intesa come mappe e territorio e riflette sulle proprie esperienze descrivendole e rappresentandole Sperimentare i cambiamenti stagionali del paesaggio naturale e antropico. Riconoscere gli effetti dell'azione dell'uomo dell'ambiente Riconoscere le principali attività agroalimentari del proprio territorio	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio territorio Riconoscere gli interventi positivi e negativi attuati dall'uomo sul territorio	Localizzare su una carta geografica le regioni fisiche, storiche e amministrative dell'Italia Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo	Individuare i principali elementi morfologici, antropici, linguistici, idrografici della geografia dell'Italia, dell'Europa e del mondo Individuare e comprendere l'interdipendenza fra fatti e fenomeni Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi locali, europei e mondiali Individuare i problemi di tutela del paesaggio locale, europeo e mondiale come patrimonio da proteggere e valorizzare Utilizzare grafici, carte e immagini come mezzo per relazionare Usare il lessico specifico
<b>C O N O S C E N Z E</b>	Il disegno libero I simboli e i colori distintivi dei principali oggetti cartografici Le stagioni e la loro influenza sull'ambiente e sull'uomo Le principali colture agroalimentari del proprio territorio e la loro produzione e trasformazione Abitudini ecologicamente rispettose dell'ambiente	Gli elementi morfologici del territorio (corsi d'acqua, pianure, colline, montagne)	Le regioni italiane (fisiche, storiche e amministrative)	Le regioni italiane: paesaggi, climi e biomi L'Europa: storia, lingue, religioni, organismi politici ed economici, evoluzione dei sistemi produttivi, problemi ambientali L'Unione europea: obiettivi, tappe, stati, problematiche, organismi e istituzioni. I continenti: storia, lingue, religioni, organismi politici ed economici, evoluzione dei sistemi produttivi, problemi ambientali

<b>3ª COMPETENZA</b>				
INDIVIDUARE TRASFORMAZIONI NEL PAESAGGIO NATURALE E ANTROPICO E				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).  Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.		Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	Sviluppare il concetto di vicino e lontano rispetto al luogo in cui si vive  Acquisisce il concetto di carta geografica come rappresentazione di una mappa simbolica  Distinguere alcune caratteristiche peculiari delle maggiori civiltà mondiali di oggi e del passato	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane  Cogliere le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale	Conoscere gli elementi che caratterizzano il paesaggio italiano e le modificazioni successive all'intervento dell'uomo  Riconoscere nell'intervento dell'uomo i fattori di rischio per l'equilibrio dell'ambiente	Descrivere i principali ambienti e biomi locali, nazionali, europei e mondiali  Distinguere sul territorio i segni del patrimonio ereditato dalle precedenti generazioni  Individuare i problemi legati alla tutela del patrimonio paesaggistico naturale e culturale e relativi effetti delle azioni umane su di essi  Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici di portata italiana, europea e mondiale
<b>C O N O S C E N Z E</b>	I concetti topologici  Il concetto di simbolo cartografico.  Alcune opere d'arte distintive di civiltà del passato.	Spazio naturale e antropico.  Le trasformazioni ambientali.  Modalità di smaltimento dei rifiuti solidi-urbani.	Abusivismo edilizio.  Dissesto idrogeologico (inquinamento delle falde e disboscamenti).	Tesori artistici e paesaggistici locali, nazionali, europei e mondiali.  I problemi del territorio italiano (rischio idrogeologico, sismicità) ed europeo.  La tutela del patrimonio naturale. i parchi.  La tutela del patrimonio artistico italiano, europeo e mondiale. Musei e monumenti.  La biodiversità e i rischi a cui va incontro, le specie protette, inquinamento e sfruttamento delle risorse, i rifiuti, la desertificazione, le fonti energetiche.

C O M P I T I A U T E N T I C I	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (IL SÉ E L'ALTRO – CONOSCENZA DEL MONDO - GEOGRAFIA)			
	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
	<p>Riconoscere attraverso attività ludiche e grafiche i concetti topologici fondamentali.</p> <p>Rappresentare il globo terrestre.</p> <p>Rappresentazione dei cicli produttivi di vino e olio.</p> <p>Mappe della scuola.</p> <p>Rappresentare graficamente su lavagna digitale principali elementi geografici (montagne, mare...).</p> <p>Visionare schede sui concetti topologici inviate su classroom e completare secondo le indicazioni dell'insegnante.</p>	<p>Realizzare interviste e condividerle in classe.</p> <p>Raccogliere dati, valutarli e analizzarli in gruppo.</p> <p>Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall...</p>	<p>Leggere e costruire cartine e altri sistemi di rappresentazione.</p> <p>Realizzare tabelle e grafici.</p> <p>Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall...</p>	<p>Progettare e creare un video-spot per la valorizzazione turistica del proprio paese.</p> <p>Progettare e realizzare un dépliant turistico di una città.</p> <p>Progettare un itinerario di viaggio.</p>

EDUCAZIONE CIVICA –NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO SOSTENIBILE				
	INFANZIA	5ª PRIMARIA		SECONDARIA PRIMO GRADO
T R A G U A R D I	Conosce il proprio territorio (eccellenze agroalimentari).	L'alunno: prende consapevolezza dell'importanza di rispettare le norme della sicurezza per prevenire rischi per la propria e altrui incolumità.  L'alunno matura gradualmente la consapevolezza che i singoli e le istituzioni devono mettere in campo azioni per la salute e il benessere di tutti e dell'ambiente contenendo il cambiamento climatico.		Riconoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini a livello locale e nazionale (istituzioni statali e civili) e i principi etici alla base della società;  Acquisire comportamenti finalizzati alla creazione di una società sostenibile e alla tutela dell'ambiente;  Acquisire il senso della legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità, al fine di promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita.
	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
A B I L I T À	Saper riconoscere le peculiarità delle risorse agroalimentari del territorio	Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza.  Individuare comportamenti da mettere in atto per prevenire rischi.  Individuare pericoli in aula e negli ambienti scolastici.  Analisi di situazioni problema e proposte di soluzioni.  Sapersi muovere in sicurezza nell'ambiente scolastico e per la strada.  Assumere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita.  Spiegare con adeguate argomentazioni l'importanza delle piante.  Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.  Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia.	Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza.  Individuare comportamenti da mettere in atto per prevenire rischi.  Individuare pericoli in aula e negli ambienti scolastici.  Analisi di situazioni problema e proposte di soluzioni.  Sapersi muovere in sicurezza nell'ambiente scolastico e per la strada.  Assumere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita.  Spiegare con adeguate argomentazioni l'importanza delle piante.  Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.  Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia.	Individuare gli elementi che caratterizzano il paesaggio nazionale, europeo e mondiale, riconoscendone il valore ambientale e culturale da tutelare;  Analizzare le trasformazioni dell'uomo sull'ambiente e i fenomeni ad esse correlati;  Relazionare in termini spaziali eventi e trasformazioni demografiche, sociali ed economiche.

<b>C O N O S C E N Z E</b>	Le risorse agroalimentari del proprio territorio (olio, vino, agrumi...).	Comportamenti eticamente corretti; la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana; L'utilizzo delle buone maniere in diversi contesti. Comportamenti igienicamente corretti e atteggiamenti alimentari sani. L'importanza delle piante.	Comportamenti eticamente corretti; la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana; L'utilizzo delle buone maniere in diversi contesti. Comportamenti igienicamente corretti e atteggiamenti alimentari sani. L'importanza delle piante.	Sviluppo ecosostenibile; Conoscere le cause dell'inquinamento; Conoscere il significato di sostenibilità e gli obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030; Conoscere gli elementi fondamentali del paesaggio e i loro cambiamenti nel tempo.
----------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>				
	<b>INFANZIA</b>	<b>3<sup>a</sup> PRIMARIA</b>	<b>5<sup>a</sup> PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>C O M P I T I  A U T E N T I C I</b>	Ricostruire con rappresentazioni grafico-pittoriche le fasi di un'esperienza conoscitiva relativa a prodotti locali (olio/olive; uva/vino; pane/farina) . DDI: Visionare poster CANVA sulle fasi di lavorazione di prodotti tipici.	. Elaborazione di un manifesto virtuale attraverso l'app thinglink sulla flora autoctona del proprio paese di residenza.	Elaborazione di un manifesto, video, raccolta virtuale attraverso l'app thinglink sulla flora autoctona del proprio paese di residenza.	Realizzare un opuscolo informativo o una presentazione multimediale su un fenomeno ambientale/ sociale/ economico o su una problematica attuale (i cambiamenti climatici, il dissesto idrogeologico, l'inquinamento...)di uno o più Paesi studiati; Scrivere un articolo corredato da immagini (per una rivista) nel quale vengono presentate le principali bellezze del patrimonio culturale e paesaggistico della zona in cui si vive, compiendo un confronto con quello di altre zone d'Italia, d'Europa o del mondo. Nello stesso articolo, dovranno essere indicati spunti di tutela e valorizzazione del medesimo patrimonio.

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>
<b>DISCIPLINE</b>	<b>- Arte e Immagine</b>
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>	<b>- Immagini suoni e colori</b>
N°1 - SAPERSI ESPRIMERE E COMUNICARE ATTRAVERSO VARIE FORME ARTISTICHE	
N°2 - PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI NECESSARI AD UN UTILIZZO CONSAPEVOLE DEL PATRIMONIO ARTISTICO	

<b>1ª COMPETENZA</b>				
SAPERSI ESPRIMERE E COMUNICARE ATTRAVERSO VARIE FORME ARTISTICHE				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p> <p>Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p>Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>		<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p>
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Utilizzare il colore con crescente padronanza e creatività, esprimendo le proprie emozioni.</p> <p>Esplorare ciò che lo circonda con attenzione e curiosità.</p> <p>Sperimentare diverse tecniche grafico – pittoriche con materiale di vario tipo.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato i colori.</p> <p>Sapere impugnare correttamente gli strumenti di lavoro.</p>	<p>Osservare e analizzare immagini e interpretarle.</p> <p>Identificare in immagini statiche gli elementi fondanti (linee, colori, forme e ritmi).</p> <p>Utilizzare le tecniche artistiche presentate.</p> <p>Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente.</p> <p>Individuare le funzioni di un'immagine dal punto di vista informativo ed emotivo conformemente all'adeguato sviluppo evolutivo</p>	<p>Utilizzare il linguaggio iconico in tutte le discipline.</p> <p>Produrre elaborati grafici, pittorici, personali, realistici, fantastici.</p> <p>Essere capaci di disegnare da esperienza spontanea a forme più consapevoli.</p> <p>Descrivere, esplorare, osservare un'immagine per imparare e cogliere l'orientamento nello spazio (sopra, sotto, primo piano).</p> <p>Rispettare gli spazi stabiliti sul foglio.</p> <p>Cogliere alcuni elementi del linguaggio visivo dell'immagine, scoprendo i rapporti tra i diversi aspetti (colore, forma, dimensione).</p> <p>Leggere ed utilizzare immagini attraverso strumenti multimediali.</p>	<p>Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo per produrre immagini personali e creative.</p> <p>Ideare elaborati ricercando soluzioni originali, ispirate allo studio dell'arte.</p> <p>Usare correttamente gli strumenti, le tecniche grafico-pittoriche e plastiche.</p> <p>Produrre messaggi visivi rielaborando creativamente materiali differenti.</p>

<p>C O N O S C E N Z E</p>	<p>I colori primari e derivati. Disegno libero e guidato</p>	<p>Coglie in un disegno, foto o illustrazione, gli elementi principali (personaggi, ambiente) e particolari. Gli elementi di base della comunicazione iconica (proporzioni, forme, colori, figure in movimento). Individua in un'immagine le relazioni spaziali: piani e campi I colori: le tonalità. Il simbolismo del Linguaggio del fumetto.</p>	<p>Gli elementi del linguaggio visivo. La funzione informativa ed emotiva delle immagini. Le linee, colori, forme, volumi, spazio. Costruzione di immagini distinguendo piani e campi. La struttura narrativa di un'immagine. Gli effetti della luce/ombra in un'immagine.</p>	<p>Rielaborazione di immagini e di opere d'arte. Tecniche artistiche (grafiche, pittoriche e plastiche). Elementi del linguaggio visuale (il segno, il punto, la linea, la superficie, il colore, le luci e ombre, lo spazio, la composizione.) e multimediale.</p>
----------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2ª COMPETENZA				
PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI NECESSARI AD UN UTILIZZO CONSAPEVOLE DEL PATRIMONIO ARTISTICO				
	INFANZIA	5ª PRIMARIA		SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Sviluppa interesse per la fruizione delle opere d'arte.</p> <p>Riconosce e comprende i vari messaggi contenuti in diverse forme di espressione artistica.</p> <p>Segue con curiosità spettacoli di vario tipo.</p>	<p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte. apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>		<p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>
	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>A B I L I T À</b>	<p>Scoprire e raffrontare in forma ludica i nuovi linguaggi multimediali (computer- CD)</p> <p>Provare interesse, piacere nei confronti di spettacoli, attività teatrali e di drammatizzazione.</p>	<p>Iniziare con l'aiuto dell'insegnante ad osservare tipologie di beni artistici</p>	<p>Individuare e leggere i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio e non, operando una prima analisi e classificazione e riconoscendo i principali elementi compositivi, i significati simbolici -espressivi e comunicativi.</p> <p>Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro.</p>	<p>Osservare e descrivere la realtà cogliendo gli aspetti formali ed estetici presenti.</p> <p>Individuare le regole e i codici compositivi presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale.</p> <p>Conoscere nelle linee fondamentali la produzione artistica dei principali periodi storici dalla preistoria all'arte contemporanea.</p> <p>Saper leggere e commentare criticamente un'opera d'arte, nel suo contesto storico.</p> <p>Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio.</p> <p>Riconoscere la necessità della tutela, conservazione e restauro di beni artistici.</p> <p>Utilizzare in modo corretto il linguaggio specifico della disciplina.</p>



<b>C O N O S C E N Z E</b>	<p>Visione di CD inerenti feste e progetti</p> <p>Giochi simbolici.</p> <p>Semplici rappresentazioni teatrali (tipo teatro dei burattini, travestimenti inerenti alle stagioni inerenti alle fiabe).</p>	<p>Funzione del museo e generi artistici, linguaggio e stile dell'artista attraverso percorsi culturali.</p> <p>Concetto di sensibilità e salvaguardia</p>	<p>Analisi guidata degli elementi costitutivi del dipinto o della fotografia.</p> <p>Visita a musei locali, centri storici.</p> <p>Concetto di sensibilità e salvaguardia</p>	<p>La percezione visiva.</p> <p>Le funzioni e gli elementi della comunicazione visiva (grafica, pubblicità, fumetto, fotografia, cinema, design).</p> <p>Storia dell'arte.</p> <p>I beni culturali, artistici e ambientali e la loro tutela.</p> <p>Linguaggio specifico.</p>
----------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (IMMAGINI SUONI E COLORI – ARTE E IMMAGINI)</b>				
	<b>INFANZIA</b>	<b>3<sup>a</sup> PRIMARIA</b>	<b>5<sup>a</sup> PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>C O M P I T I A U T E N T I C I</b>	<p>Rappresentare situazioni attraverso il gioco e l'attività mimico-gestuali.</p> <p>Realizzare spettacoli a tema.</p> <p>Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasioni di eventi, mostre, ecc.</p> <p>Ascoltare brani musicali e muoversi a ritmo di musica</p> <p>Attività di Coding</p> <p>Eseguire rappresentazioni grafico - pittoriche con apps ( jamboard; Paint Easy..)</p>	<p>Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre, ecc.</p> <p>Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi. descrivere il prodotto.</p> <p>Effettuare una ricognizione dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio.</p> <p>Realizzare mostre e spettacoli a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola.</p> <p>Riconoscere i beni culturali del proprio territorio.</p> <p>Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall...</p>	<p>Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre, ecc.</p> <p>Riconoscere i beni artistico-culturali del proprio territorio.</p> <p>Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi. descrivere il prodotto.</p> <p>Effettuare una ricognizione dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio.</p> <p>Realizzare partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola mostre e spettacoli.</p> <p>Riconoscere i beni culturali del proprio territorio.</p> <p>Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall...</p>	<p>Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre, ecc.</p> <p>Riconoscere i beni artistico-culturali del proprio territorio.</p> <p>Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi.</p> <p>Analizzare opere d'arte di periodi diversi, individuandone le caratteristiche stilistiche</p> <p>Eseguire un elaborato applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo (colore composizione, prospettiva e proporzioni del corpo umano).</p>

EDUCAZIONE CIVICA –NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO SOSTENIBILE				
	INFANZIA	5ª PRIMARIA		SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>T R A G U A R D I</b>	Sviluppa e potenzia le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale Osserva e interpreta in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini.	L'alunno matura gradualmente la consapevolezza che i singoli e le istituzioni devono mettere in campo azioni per la salute e il benessere di tutti e dell'ambiente contenendo il cambiamento climatico.		Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici.
	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>A B I L I T À</b>	Maturare una personale sensibilità estetica ed un atteggiamento consapevole verso il patrimonio artistico.	Comprendere che le funzioni svolte dalla natura che ci circonda sono fondamentali per la vita del Pianeta.	Comprendere che le funzioni svolte dalla natura che ci circonda sono fondamentali per la vita del Pianeta.	Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale del proprio territorio.
<b>C O N O S C E N Z E</b>	Risorse di rilevante valenza culturale e ambientale del proprio territorio.	I simboli dell'identità nazionale: la bandiera.	I simboli dell'identità nazionale ed europea: la bandiera. Conoscenza della tradizione artigianale ed artistica locale.	I beni culturali, artistici e naturali presenti nel proprio territorio. Monumenti e siti significativi. I simboli dell'identità nazionale ed europea ( le bandiere)

<b>C O M P I T I A U T E N T I C I</b>	EDUCAZIONE CIVICA			
	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
	Realizzare un codice illustrato di comportamenti rispettosi dell'ambiente e della salute – DDI: Realizzare un Poster CANVA sui comportamenti che salvaguardano l'ambiente e la salute dell'uomo.	Elaborazione di un manifesto virtuale attraverso l'app thinglink sulla raccolta differenziata del proprio paese di residenza.	Elaborazione di un progetto virtuale, attraverso l'app thinglink o altra web app, di intervento e conservazione di un ambiente del proprio paese di residenza.	Creare una mappa dei principali beni artistici - culturali del proprio territorio. Realizzare schede di lettura di opere d'arte. Realizzazione di un elaborato grafico delle bandiere europee.

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>
DISCIPLINE	<b>- Musica</b>
CAMPI DI ESPERIENZA	<b>- Immagini suoni e colori</b>
<p>N°1 - ESPRIMERSI CON L'USO DELLA VOCE E DEI MEZZI STRUMENTALI</p> <p>N°2 - ASCOLTARE E COMPRENDERE I FENOMENI ED I MESSAGGI MUSICALI</p> <p>N°3 - SAPER INTERPRETARE E RIELABORARE IN MODO PERSONALE I MATERIALI SONORI</p>	

<b>1ª COMPETENZA</b>				
ESPRIMERSI CON L'USO DELLA VOCE E DEI MEZZI STRUMENTALI				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p>	<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari. le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>		<p>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali multimediali, e confrontarli con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p>
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Essere interessato ad attività di ascolto e produzione musicale utilizzando vari strumenti</p> <p>Superare le paure ed esibirsi in pubblico.</p>	<p>Cantare per imitazione.</p> <p>Curare l'intonazione.</p> <p>Eseguire melodie adeguate alla loro estensione vocale.</p> <p>Saper utilizzare il flauto dolce e gli strumenti Orff.</p> <p>Eseguire semplici strutture ritmiche per accompagnare piccole melodie.</p> <p>Conoscere alcune figure musicali (semibreve, minima, semiminima) e la notazione musicale all'interno del pentagramma</p>	<p>Cantare per imitazione.</p> <p>Curare l'intonazione.</p> <p>Eseguire melodie adeguate alla loro estensione vocale.</p> <p>Saper utilizzare il flauto dolce e gli strumenti Orff.</p> <p>Eseguire semplici strutture ritmiche per accompagnare piccole melodie.</p> <p>Conoscere alcune figure musicali (semibreve, minima, semiminima) e la notazione musicale all'interno del pentagramma</p>	<p>Partecipare in modo attivo alla realizzazione dei brani strumentali e vocali.</p> <p>Eseguire individualmente e collettivamente brani melodici di media difficoltà utilizzando consapevolmente la dinamica dei suoni.</p> <p>Decodificare la notazione musicale nella sua interezza.</p> <p><i>Strumento Musicale</i></p> <p>Decodificare autonomamente allo strumento i vari aspetti delle notazioni musicali: ritmico, metrico, frastico, agogica, dinamico, timbrico; armonico.</p> <p>Leggere ed eseguire il testo musicale dando conto, a livello interpretativo, della comprensione e del riconoscimento dei suoi parametri costitutivi.</p>

C O N O S C E N Z E	Strategie di ascolto, attenzione.	<p>Semplici brani corali e strumentali scelti dai repertori per bambini</p> <p>Giochi musicali per l'individuazione timbrica dei diversi strumenti melodici e ritmici</p> <p>Le caratteristiche del suono</p> <p>La notazione musicale formale e ritmica nelle figure più semplici</p>	<p>Semplici brani corali e strumentali scelti dai repertori per bambini.</p> <p>Giochi musicali per l'individuazione timbrica dei diversi strumenti melodici e ritmici.</p> <p>Le caratteristiche del suono (intensità, altezza e timbro)</p> <p>La notazione musicale formale e ritmica nelle figure più semplici.</p>	<p>Tecnica dello strumento musicale (flauto dolce e diatonica).</p> <p>Impostazione corretta della voce sia del linguaggio parlato che cantato.</p> <p>Segni di espressione</p> <p>Esercitazione di solfeggio ritmico e melodico</p> <p><i>Strumento Musicale</i></p> <p>Notazione convenzionale.</p> <p>Decodifica del linguaggio sonoro, uso corretto della notazione.</p> <p>Lettura allo strumento, correlazione segno-gesto-suono.</p> <p>Esecuzione, interpretazione ed eventuale elaborazione autonoma allo strumento</p> <p>Riconoscimento e descrizione degli elementi fondamentali della sintassi musicale del materiale sonoro.</p>
------------------------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>2ª COMPETENZA</b>				
ASCOLTARE E COMPRENDERE I FENOMENI ED I MESSAGGI MUSICALI				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.	Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.		Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	Ascoltare brani musicali muovendosi a ritmo. Mostrare piacere nell'ascoltare la musica e canti, saperli eseguire da soli o in coro.	Conoscere la scrittura musicale: le figure di valore (semiminima e pause di semiminima), l'altezza delle note in chiave di violino. Saper interpretare con la voce: il parlato e il cantato.	Saper scrivere e leggere le note musicali Saper scrivere le figure musicali e saperle decodificare utilizzando gli strumenti melodici e ritmici.	Riconoscere i brani individuandone il periodo storico. Distinguere la funzione della musica dei Media (film, pubblicità, ecc.). <i>Strumento Musicale</i> Sviluppare l'acquisizione di un metodo di studio basato sull'individuazione dell'errore e della sua correzione. Eseguire il brano. assegnato rispettando gli aspetti ritmici, agogici, melodici, timbrici, dinamici, fraseologici e formali (esecuzione ed Interpretazione).
<b>C O N O S C E N Z E</b>	Memorizzazione di canti	Canzoni con le note. Brani per i vari periodi dell'anno (Natale, Carnevale, Primavera...) Canto improvvisato (vocalizzato)	Visione e ascolto di brani tratti da film, fumetti televisivi, da opere liriche, dalla danza. Fiabe musicali Brani e canti da eseguire durante i vari periodi dell'anno scolastico.	Storia della musica dall'800 ad oggi. Ascolto di Colonne Sonore, Musica Classica, Sinfonica, Lirica, Jazz, Rock, Pop e Rap. <i>Strumento Musicale</i> Corretta articolazione del discorso musicale in fase esecutiva, evidenziando la frase musicale, la successione degli accenti principali, la dinamica (piano e forte), i crescendo e i diminuendo, gli accelerando e i rallentando etc. Indicazioni espressive (timbro, articolazione, dinamica, agogica) del testo.

<b>3ª COMPETENZA</b>				
SAPER INTERPRETARE E RIELABORARE IN MODO PERSONALE I MATERIALI SONORI E				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...).</p>	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.		Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	Riconoscere le caratteristiche di un suono ascoltato ed esprimerle con termini (forte- piano- lento)	Esprimere graficamente le sensazioni suscitate dall'ascolto di un brano musicale.	Motivare in modo personale le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano musicale.	<p>Eseguire brani strumentali più complessi di epoche, stili e tradizioni diversi.</p> <p>Approfondire le funzioni sociali della musica nella nostra e altre civiltà.</p> <p>Interpretare frammenti di brani tratti dal repertorio classico e moderno.</p> <p>Descrivere graficamente un evento musicale.</p> <p><i>Strumento Musicale</i></p> <p>Sapere eseguire e ascoltare nella pratica individuale e collettiva.</p> <p>Sapere organizzare i materiali sonori attribuendogli il giusto senso.</p> <p>Partecipare ad esecuzioni di musica d'insieme adottando comportamenti e tecniche adeguate.</p> <p>Saper collocare in ambito storico-stilistico i brani studiati.</p> <p>Collaborare con alunni e docenti di altre classi di strumento</p> <p>Abituarsi all'ascolto di altri strumenti. Rispettare gli impegni presi Favorire il controllo dell'emotività davanti al pubblico.</p>

<b>C O N S C E N Z E</b>	Canzoni mimate	L'azione creativa della musica: inventare melodie e filastrocche.	Rielaborazione personale di brani musicali.	Esecuzioni strumentali singole e in gruppo con l'ausilio dell'accompagnamento di strumenti ritmici costruiti dai ragazzi. <i>Strumento Musicale</i> Brani che contengano gli elementi studiati e che evidenzino l'articolazione linguaggio musicale, rispettando le indicazioni fornite dall'insegnante. Le principali caratteristiche espressive per evidenziare un'iniziale consapevolezza interpretativa.
----------------------------------------------------------	----------------	-------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (IMMAGINI SUONI E COLORI - MUSICA)</b>				
<b>C O M P I T I  A U T E N T I C I</b>	<b>INFANZIA</b>	<b>3<sup>a</sup> PRIMARIA</b>	<b>5<sup>a</sup> PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
	<p>Produrre sequenze sonori e semplici ritmi.</p> <p>Organizzare incontri con esperti esterni.</p> <p>Realizzare cartelloni con vari strumenti musicali.</p> <p>Registrare rumori, suoni, voci con utilizzo dell'App voice record e semplici vocali.</p> <p>Ascoltare musica, canzoncine filastrocche da YOUTUBE-</p>	<p>Realizzare coreografie su ritmi sonori utilizzando alcune parti del corpo (voce, mani, piedi, ginocchia).</p> <p>Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall...</p>	<p>Realizzare coreografie su ritmi sonori utilizzando alcune parti del corpo (voce, mani, piedi, ginocchia).</p> <p>Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall...</p>	<p>Performance sonore e strumentali e vocali intervallate da riferimenti inerenti al periodo di composizione sottolineandone la valenza sociale e culturale.</p> <p>Strumento Musicale</p> <p>Organizzazione di eventi pubblici con esibizioni orchestrali e in piccoli gruppi (Accoglienza, Open Day, Natale, Fiera, Concorsi Musicali, Ragazzi in Gamba, Saggio di fine anno)</p>

EDUCAZIONE CIVICA NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE				
	INFANZIA	5ª PRIMARIA		SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>T R A G U A R D I</b>	Comprende e rispetta regole condivise (ascolto, turnazione...)	Prende consapevolezza della propria condotta, delle proprie esigenze, dei propri sentimenti e/o emozioni.		Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.
	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>A B I L I T À</b>	Saper memorizzare e ripetere testi di semplici melodie.	Esprimersi utilizzando registri linguistici adeguati al contesto.	Esprimersi utilizzando registri linguistici adeguati al contesto.	Saper riconoscere i simboli dell'identità nazionale ed europea (esecuzione strumentale dell'inno)
<b>C O N O S C E N Z E</b>	Inno Nazionale - Canzoncine relative all'igiene personale.	Musica e folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale.	Musica e folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale.	Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano ed europeo.

<b>C O M P I T I A U T E N T I C I</b>	EDUCAZIONE CIVICA			
	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
	Eseguire semplici e ritmate filastrocche sulle regole di igiene personale – Ascoltare e riprodurre l'Inno Nazionale . DDI: Ascoltare canzoncine da YOUTUBE .	Riprodurre i motivi della musica tradizionale usando le web app ritenute più idonee per lo svolgimento del compito autentico.	Riprodurre i motivi della musica tradizionale usando le web app ritenute più idonee per lo svolgimento del compito autentico.	Ascoltare e riprodurre l'inno nazionale attraverso web app adatte a svolgere il compito autentico.



<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>
<b>DISCIPLINE</b>	<b>- Educazione Fisica</b>
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>	<b>- Il corpo e il movimento</b>
<p>N°1 - PADRONEGGIARE LE ABILITÀ MOTORIE DI BASE</p> <p>N°2 - CONOSCERE E RISPETTARE LE REGOLE DEI PRINCIPALI SPORT</p> <p>N°3 - CONTROLLARE IL PROPRIO CORPO E AGIRE PER IL MANTENIMENTO DELLA SUA SALUTE</p>	

<b>1ª COMPETENZA</b>				
<b>PADRONEGGIARE LE ABILITÀ MOTORIE DI BASE</b>				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive e relazionali, ritmiche ed espressive del corpo</p> <p>Completare schede su potenziamento di motricità fine (percorsi grafici) proposte dall'insegnante su stream G Suite</p> <p>Realizzare percorsi motori mediante attività di coding</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>		<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a sé stessi comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Conosce la propria identità, riconosce le differenze.</p> <p>È autonomo e ha cura del proprio corpo nell'igiene personale e nell'alimentazione.</p> <p>Sa assumere diversificate posture del corpo per comunicare ed esprimere.</p>	<p>Usare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p> <p>Elaborare semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p>	<p>Saper conoscere sé stessi e gli altri e la parità e la differenza tra i due sessi.</p> <p>Saper comprendere e utilizzare le varie modalità di comunicazione non verbale.</p> <p>Saper descrivere le qualità condizionali e valutare l'efficienza delle proprie capacità.</p>

<p><b>C O N O S C E N Z E</b></p>	<p>Schema corporeo. Differenze di genere. Parti del corpo. Emozioni. Identità personale. Le potenzialità del corpo.</p>	<p>Consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.</p>	<p>Consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</p>	<p>Consapevolezza dei cambiamenti evolutivi. Consapevolezza che il corpo è lo strumento attraverso il quale si entra in relazione con l'ambiente. Consapevolezza che le qualità motorie migliorano con l'allenamento. Consapevolezza che l'efficienza delle proprie capacità motorie è essenziale per mantenere il corpo in buona salute.</p>
-----------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>2ª COMPETENZA</b>				
<b>CONOSCERE E RISPETTARE LE REGOLE DEI PRINCIPALI SPOR</b>				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, si applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni all'interno della scuola.</p>	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>		<p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p>
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Controlla i movimenti e la forza di riferimento a sé e agli altri.</p> <p>Si orienta nello spazio, coordinazioni motorie globali e segmentarie.</p> <p>Sa essere intraprendente nelle varie situazioni scolastiche.</p>	<p>Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p>	<p>Saper conoscere le attività ginnico sportive più diffuse e le loro regole, saper controllare le proprie emozioni e mettere in atto comportamenti corretti e responsabili.</p> <p>Saper praticare alcuni gesti tecnici cercando di incrementare le proprie prestazioni.</p>
<b>C O N O S C E N Z E</b>	<p>Coordinazione motoria.</p> <p>Motricità globale.</p> <p>Regole di gioco (individuale e di gruppo).</p>	<p>Modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.</p>	<p>Comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e la sicurezza dei vari ambienti di vita.</p>	<p>Consapevolezza degli aspetti sociali, etici ed economici connessi allo sport.</p> <p>Consapevolezza che bisogna collaborare con i compagni in vista di un obiettivo comune.</p>

<b>3ª COMPETENZA</b>				
<b>CONTROLLARE IL PROPRIO CORPO E AGIRE PER IL MANTENIMENTO DELLA SUA SALUTE</b>				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.		Riconosce, ricerca e applica a sé stessi comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	Consolidare gli schemi motori di base (correre, saltare, strisciare). Sviluppare la lateralità Saper adottare le fondamentali norme igienico-sanitarie Saper adottare corrette abitudini alimentari.	Adottare pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	Saper utilizzare le metodiche allenanti per favorire sane abitudini di vita. Saper disporre in sicurezza le attrezzature e riconoscere situazioni di pericolosità per sé e per gli altri.
<b>C O N O S C E N Z E</b>	Norme di educazione alla salute. Norme sulla sicurezza. Norme d'igiene personale e sana alimentazione. L'identità sessuale e le differenze di genere.	Gestione corretta del proprio corpo.	Rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita e alla prevenzione.	Consapevolezza che l'efficienza delle proprie capacità motorie è essenziale per mantenere il corpo in buona salute.

<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA)</b>				
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>C O M P I T I  A U T E N T I C I</b>	<p>Camminare su un piede, saltellare, accompagnare una filastrocca o un ritmo con un gioco di mani ecc.</p> <p>Osservare le pratiche quotidiane di igiene, interiorizzare l'importanza di una sana e corretta alimentazione.</p> <p>Partecipare ai giochi rispettando le regole e accettare anche le sconfitte incontestabili.</p> <p>Individuare e disegnare le varie parti del corpo guardandosi allo specchio.</p> <p>Esprime messaggi attraverso il proprio corpo</p> <p>Completare schede su potenziamento di motricità fine (percorsi grafici) proposte dall'insegnante su stream G suite</p> <p>Realizzare percorsi motori mediante attività di coding</p>		<p>Fair play (giochi individuali, di coppia e di squadra, sotto forma di sana competizione).</p> <p>Giochi di movimento con regole strutturate.</p> <p>Tutti per uno.... (giochi collaborativi finalizzati a sperimentare la valutazione delle proprie scelte e azioni in relazione all'obiettivo di gioco).</p> <p>Giochi olimpionici (giochi di squadra e gare individuali, ripercorrendo la storia delle Olimpiadi).</p> <p>Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva, book creator, wordwall...</p>	<p>Eseguire un percorso a tempo utilizzando correttamente i movimenti di corsa, salto, lancio.</p> <p>Organizzare una dieta adeguata alle proprie caratteristiche.</p> <p>Organizzare spazi e attrezzature nel rispetto delle condizioni di sicurezza.</p>

EDUCAZIONE CIVICA –NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO SOSTENIBILE				
	INFANZIA	5ª PRIMARIA		SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>T R A G U A R D I</b>	Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere legati alla cura del corpo.	L'alunno matura gradualmente la consapevolezza che i singoli e le istituzioni devono mettere in campo azioni per la salute e il benessere di tutti e dell'ambiente contenendo il cambiamento climatico.		Conosce l'importanza dell'educazione sanitaria e della prevenzione. Acquisisce il concetto di salute come bene privato e sociale
	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>A B I L I T À</b>	Saper riconoscere e rispondere adeguatamente ai segnali del proprio corpo.	Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.	Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.	Sa riconoscere i principi e i comportamenti alla base dello stare bene. Mostra sicurezza nel proprio ambiente di vita.
<b>C O N O S C E N Z E</b>	Corrette abitudini alimentari.	Conoscenza di sé. Comportamenti igienicamente corretti e atteggiamenti alimentari sani.	Conoscenza di sé. Comportamenti igienicamente corretti e atteggiamenti alimentari sani.	Gli alimenti e le loro funzioni. La dieta e i comportamenti alla base dello stare bene.

<b>C O M P I T I A U T E N T I C I</b>	EDUCAZIONE CIVICA			
	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
	Eseguire giochi di rilassamento, finalizzati all'ascolto del proprio corpo DDI: video YOUTUBE su esercizi di rilassamento.	Realizzazione di un lap book digitale contenenti le regole sulla corretta alimentazione, utilizzando a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico. Learning apps, thinklink, Kahoot, Canva, Book ceator, Wordwall.	Realizzazione di un gioco virtuale sulle regole per una corretta alimentazione utilizzando a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico. Learning apps, thinklink, Kahoot, Canva, Book ceator, Wordwall.	Realizzare un gioco virtuale sulle regole che sono alla base di una corretta alimentazione.

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>
DISCIPLINE CAMPI DI ESPERIENZA	<b>- Religione Cattolica</b> <b>- Religione Cattolica</b>
N°1 - IDENTIFICARE, COMPRENDERE, INTERPRETARE, ESPRIMERE E VALUTARE I FENOMENI E I DOCUMENTI RELIGIOSI	

<b>1ª COMPETENZA</b>			
IDENTIFICARE, COMPRENDERE, INTERPRETARE, ESPRIMERE E VALUTARE I FENOMENI E I DOCUMENTI RELIGIOSI			
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù.</p> <p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p>	<p>Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p>coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>Sa interagire con persone di religione differente ed è capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti.</p>

	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Osservare il mondo che viene riconosciuto dai cristiani dono di Dio Creatore.</p> <p>Individuare i segni cristiani del Natale nell'ambiente.</p> <p>Conoscere gli episodi della vita di Gesù di Nazareth per coglierne gli insegnamenti e i fondamenti del comportamento cristiano.</p> <p>Cogliere i significati della morte e della resurrezione di Gesù' come atti d'amore.</p> <p>Riconoscere la Chiesa come la comunità cristiana e come luogo di incontro</p>	<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia.</p> <p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire alcuni testi fondamentali della Bibbia.</p> <p>Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.</p> <p>Individuare le caratteristiche più importanti della Chiesa e della sua missione.</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici.</p> <p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.</p>	<p>Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>Riconoscere in Gesù il Signore, Figlio di Dio.</p> <p>Cogliere il significato dei sacramenti.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni.</p> <p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, e comprenderne il messaggio principale.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Saper attingere informazioni sulla vita di alcuni santi e di Maria, madre di Gesù.</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana a partire da quelle presenti nel territorio.</p> <p>Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p> <p>Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>Comprendere il ruolo della chiesa nell'era moderna.</p> <p>Conoscere il rapporto della Chiesa con le nuove ideologie.</p> <p>Individuare la relazione tra Chiesa e i totalitarismi.</p> <p>Conoscere le scelte dei profeti contemporanei.</p> <p>Riconoscere il dialogo tra la scienza e fede</p> <p>Individuare la straordinarietà del dialogo interreligioso.</p> <p>Comprendere la Bibbia come documento storico culturale.</p> <p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraica: rivelazione, alleanza, salvezza.</p> <p>Conoscere l'identità storica di Gesù.</p> <p>Apprezzare il linguaggio simbolico dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Comprendere Il linguaggio delle parabole e degli insegnamenti di Gesù</p>



<b>C O N O S C E N Z E</b>	<p>Io, tu, insieme. Il mondo, dono di Dio per tutti.</p> <p>Il Natale e i suoi elementi tipici. Il presepe.</p> <p>Gesù e gli apostoli.</p> <p>Parabole e miracoli di Gesù.</p> <p>Il significato dei simboli pasquali. La resurrezione</p> <p>La chiesa casa di Dio e di tutti gli uomini.</p> <p>La preghiera</p>	<p>La creazione del mondo nella Genesi.</p> <p>Confronto Bibbia e scienza.</p> <p>Il senso religioso del Natale e della Pasqua</p> <p>La struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Le figure principali della storia della salvezza.</p> <p>La preghiera cristiana con la specificità del Padre Nostro.</p> <p>Gli insegnamenti di Gesù: l'amore e il perdono.</p> <p>La Chiesa luogo di culto e comunità di fedeli.</p>	<p>Nella Genesi il progetto di Dio.</p> <p>I talenti personali.</p> <p>Le prime comunità cristiane.</p> <p>La Chiesa delle origini nel territorio.</p> <p>La Chiesa nel medioevo.</p> <p>La Chiesa del medioevo nel territorio.</p> <p>La Chiesa di oggi.</p> <p>La Chiesa di oggi nel territorio.</p>	<p>Il Concilio Vaticano II: la Chiesa si ridisegna</p> <p>Monografie di personaggi contemporanei considerati profeti</p> <p>La missionarietà come dialogo</p> <p>Scienza e religione</p> <p>Le grandi religioni. Il dialogo interreligioso</p> <p>La Bibbia: tradizione orale e scritta.</p> <p>I vangeli sinottici</p> <p>Il sacro.</p> <p>Il simbolismo: centro di ogni religione. L'arte espressione del simbolismo.</p> <p>La vita pubblica di Gesù nella prospettiva pasquale.</p>
----------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (RELIGIONE CATTOLICA)</b>				
<b>C O M P I T I  A U T E N T I C I</b>	<b>INFANZIA</b>	<b>3<sup>a</sup> PRIMARIA</b>	<b>5<sup>a</sup> PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
	<p>Realizzare con materiale di riciclo manufatti legati alle principali feste religiose</p> <p>Ascoltare racconti tratti dalla Bibbia, da video YOUTUBE</p>	<p>Attraverso l'ascolto delle "Quattro stagioni" di Vivaldi l'alunno riconosce le stagioni e le presenta come dono di Dio.</p> <p>Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva, book creator, wordwall.</p>	<p>Realizzare una mostra che affronta tematiche a sfondo religioso utilizzando produzioni artistiche varie.</p> <p>Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva, book creator, wordwall.</p>	<p>Educare alla solidarietà e alla condivisione con una raccolta di beni alimentari in occasione dei momenti più significativi dell'anno liturgico.</p>

EDUCAZIONE CIVICA –NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE				
	INFANZIA	5ª PRIMARIA		SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>T R A G U A R D I</b>	Matura un atteggiamento di rispetto per le diversità. Coglie negli insegnamenti e negli esempi di Gesù il rispetto della legge come atto di dedizione e di servizio nei confronti del prossimo.	E' consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.		Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, rispetto e fiducia. Indagare le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico.
	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>A B I L I T À</b>	Saper compiere piccoli gesti di attenzione e al servizio dell'altro.	Essere disponibile all'ascolto e al dialogo. Mettere in atto atteggiamenti sempre più consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri. Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa, attuando forme di solidarietà e di cooperazione.	Accettare le differenze. Mettere in atto atteggiamenti sempre più consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri. Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa, attuando forme di solidarietà e di cooperazione.	Identificare le differenze tra i concetti di "laico" e "religioso" Individuare il rapporto tra Stato e Chiesa all'interno delle leggi. (es. il valore anche civile del matrimonio religioso)
<b>C O N O S C E N Z E</b>	Gesti di altruismo e generosità nella vita dei santi e dei cristiani.	Confronto e rispetto delle opinioni altrui. L'importanza della solidarietà e del valore della diversità attraverso la cooperazione.	Confronto e rispetto delle opinioni altrui. L'importanza della solidarietà e del valore della diversità attraverso la cooperazione.	Conoscenza delle diverse fedi religiose in un'ottica di interrelazione e rispetto. Conoscenza delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile.

<b>C O M P I T I  A U T E N T I C I</b>	EDUCAZIONE CIVICA			
	INFANZIA	3ª PRIMARIA	5ª PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
	Realizzare la catena dell'amore. DDI: video YOUTUBE sulla vita dei santi.	Realizzare un collage digitale per affrontare il tema delle diversità.	Realizzare un collage digitale per affrontare il tema delle diversità.	Impegnarsi personalmente in almeno un'iniziativa di solidarietà

**ASSE**

**TRASVERSALE**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>
<b>DISCIPLINE</b>	<b>- Tutte</b>
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>	<b>- Tutti</b>
<b>N°1 - AGIRE DA CITTADINI RESPONSABILI E PARTECIPARE PIENAMENTE ALLA VITA CIVICA E SOCIALE</b>	

<b>1ª COMPETENZA</b>				
<b>AGIRE DA CITTADINI RESPONSABILI E PARTECIPARE PIENAMENTE ALLA VITA CIVICA E SOCIALE</b>				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	<p>Il bambino manifesta il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.</p> <p>Conosce elementi della storia personale e familiare.</p> <p>Ascolta gli adulti e si confronta con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.</p> <p>Gioca e lavora in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</p> <p>Individua e distingue chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità</p>	<p>L'alunno aspetta il proprio turno prima di parlare e ascolta prima di chiedere rispettando sé stesso, gli altri e l'ambiente.</p> <p>Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta e in un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui.</p> <p>Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività assumendo le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni.</p> <p>Conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni. Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti, Comune, Provincia, Regione</p>		<p>L'alunno argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.</p> <p>Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura.</p> <p>Conosce inoltre principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato. Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU...</p>
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Supera la dipendenza dall'adulto, è autonomo, controlla le proprie emozioni.</p> <p>Si adopera per risolvere i conflitti, nel rispetto delle regole di comportamento.</p> <p>Riconosce la validità del gruppo, si confronta e coopera con gli altri per realizzare un fine comune.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del suo territorio, le istituzioni e i servizi pubblici.</p>	<p>Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.</p> <p>Riconosce la famiglia, la scuola e il gruppo come comunità di vita.</p> <p>Riconosce e utilizza in modo consapevole i servizi del territorio di appartenenza</p>	<p>Formula domande dando risposte e fornendo spiegazioni.</p> <p>Usa consapevolmente i mezzi di comunicazione tradizionali e innovativi.</p> <p>Assume atteggiamenti cooperativi e collaborativi.</p> <p>Discrimina situazioni di mancato o pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente (compatibilità, sostenibilità)</p> <p>Discrimina le funzioni dei principali organi di governo.</p>	<p>Conoscere e osservare il regolamento di classe e di Istituto</p> <p>Rispettare l'opinione altrui</p> <p>Partecipare all'attività di gruppo, confrontandosi con gli altri, assumendo e portando a termine ruoli e compiti</p> <p>Conoscere i ruoli delle istituzioni pubbliche (Comune, provincia e Regione)</p> <p>Riconoscere gli organi dello Stato e le loro funzioni</p> <p>Conoscere alcuni principi fondamentali della</p>

<p>Scoprire e riconoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale</p> <p>Accetta e gradualmente rispetta le regole, i ritmi e le turnazioni</p> <p>Riconosce ed esprime verbalmente le proprie emozioni e canalizza i propri comportamenti non corretti e si impegna a modificarli.</p> <p>Comprendere il sostegno delle diversità sociali e culturali, manifestando interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nel gioco, nella comunicazione e nel lavoro. Superare i pregiudizi rispettando la privacy e prodigandosi ad aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto.</p> <p>Acquisisce informazioni, fa collegamenti, utilizza dispositivi e materiali differenti.</p> <p>Pone domande sulla propria storia personale e familiare</p>			<p>Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione Italiana che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana</p> <p>Individuare e interpretare gli elementi identificativi di una norma</p> <p>Spiegare la differenza tra patto, regola, norma e sanzione</p> <p>Individuare i principali organismi umanitari di tutela dell'ambiente e di tutela del patrimonio artistico culturale a</p> <p>Significato di gruppo e di comunità</p> <p>Significato di essere cittadino</p> <p>Significato dell'essere cittadini del mondo</p> <p>Differenza tra comunità e società</p> <p>Conoscere il significato dei concetti di diritto, di dovere, responsabilità, di identità, di libertà</p> <p>Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione</p> <p>Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto</p> <p>Principi generali dell'organizzazione del Comune, della Provincia, della Regione e dello Stato</p> <p>Principi fondamentali della Costituzione e sua struttura</p> <p>Organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi</p> <p>I principali Organismi Internazionali</p> <p>L'Unione Europea</p> <p>L'ONU</p> <p>Norme fondamentali relative al codice stradale</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

C O N O S C E R E	<p>Identità e caratteristiche personali.</p> <p>Gruppo di riferimento</p> <p>Regole di convivenza sociale.</p> <p>Regole di educazione ambientale.</p> <p>Costruzione di rapporti empatici.</p> <p>Educazione alla personalità.</p> <p>Regole della vita e del lavoro in classe.</p> <p>Regole per la sicurezza della casa, della scuola, nell'ambiente, in strada.</p> <p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio.</p> <p>Schemi, simboli, mappe per immagini</p> <p>Strategie per cogliere, interpretare collegamenti e relazioni.</p>	<p>Conoscere e rispettare le regole di convivenza civile</p> <p>Conoscere e rispettare sé stesso, gli altri e l'ambiente.</p> <p>Conoscere le agenzie di servizi del territorio</p>	<p>Conoscere, favorire e promuovere un'interazione costruttiva.</p> <p>Comprendere i ruoli e le funzioni dei media.</p> <p>Conoscere i valori condivisi</p> <p>Conoscere i problemi di tutela dell'ambiente come patrimonio naturale e culturale.</p> <p>Conoscere i principali organi di governo: comune, provincia, regione.</p>	<p>Significato di gruppo e di comunità</p> <p>Significato di essere cittadino</p> <p>Significato dell'essere cittadini del mondo</p> <p>Differenza tra comunità e società</p> <p>Conoscere il significato dei concetti di diritto, di dovere, responsabilità, di identità, di libertà</p> <p>Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione</p> <p>Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto</p> <p>Principi generali dell'organizzazione del Comune, della Provincia, della Regione e dello Stato</p> <p>Principi fondamentali della Costituzione e sua struttura</p> <p>Organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi</p> <p>I principali Organismi Internazionali</p> <p>L'Unione Europea</p> <p>L'ONU</p> <p>Norme fondamentali relative al codice stradale</p>
-------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA (TUTTI -TUTTE)</b>				
	<b>INFANZIA</b>	<b>3<sup>a</sup> PRIMARIA</b>	<b>5<sup>a</sup> PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>C O M P I T I  A U T E N T I C I</b>	<p>Visualizzare immagini per riconoscere sentimenti e stati d'animo e ipotizzarne le cause.</p> <p>Costruire cartelloni per illustrare il corpo umano ed i suoi organi.</p> <p>Creazione di un cartellone con le principali regole da rispettare in sezione e non.</p> <p>Esplorare l'ambiente scolastico e riconoscere possibili fonti di pericolo e proporre soluzioni organizzative e di comportamento per ridurre i rischi.</p> <p>Riconoscere le regole ed i segnali stradali.</p> <p>Inscenare drammatizzazioni improntate su usi e costumi delle diverse comunità di appartenenza</p>	<p>Stesura del regolamento di classe</p> <p>Evidenziare sulla mappa della propria città la posizione dei servizi pubblici essenziali.</p> <p>Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall</p>	<p>Costruzione di cassonetti per la raccolta differenziata, all'interno della scuola, che rispettino i criteri appresi.</p> <p>Scrivere una lettera al sindaco e agli assessori comunali per raccontare la propria esperienza e chiedere una collaborazione .</p> <p>Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall</p>	<p>Ricerca, a partire dell'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi. confrontarli. rilevare le differenze e le somiglianze.</p> <p>Realizzare, con il supporto degli insegnanti, ricerche, eventi, documentazione sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita (documentari sulle culture del mondo. feste interculturali. mostre di opere artistiche, di manufatti provenienti da paesi diversi.</p> <p>Realizzare compiti e giochi di squadra e che prevedano modalità interdipendenti.</p> <p>Eseguire percorsi simulati di educazione stradale osservando scrupolosamente le regole del codice.</p> <p>Collaborare alla stesura del regolamento della classe, effettuare una ricognizione dell'ambiente scolastico, individuandone le possibili fonti di pericolo e proponendo soluzioni organizzative e di comportamento per eliminare o ridurre i rischi.</p> <p>Effettuare una ricognizione e mappatura delle istituzioni pubbliche e dei servizi presenti nel territorio, definire i compiti e le funzioni.</p>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>
DISCIPLINE	<b>- Tutte</b>
CAMPI DI ESPERIENZA	<b>- Tutti</b>
N°1 - SAPER PIANIFICARE E GESTIRE PROGETTI PER RAGGIUNGERE OBIETTIVI, ASSUMENDO DEI RISCHI E USANDO CREATIVITÀ E INNOVAZIONE. AVERE CONSAPEVOLEZZA DEL CONTESTO IN CUI SI OPERA, COGLIENDO LE OPPORTUNITÀ CHE SI OFFRONO	

<b>1ª COMPETENZA</b>				
SAPER PIANIFICARE E GESTIRE PROGETTI PER RAGGIUNGERE OBIETTIVI, ASSUMENDO DEI RISCHI E USANDO CREATIVITÀ E INNOVAZIONE. AVERE CONSAPEVOLEZZA DEL CONTESTO IN CUI SI OPERA, COGLIENDO LE OPPORTUNITÀ CHE SI OFFRONO				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	Il bambino ha consapevolezza delle proprie potenzialità e limiti per giocare, argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.	L'allievo è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.		L'allievo dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	<p>Verbalizzare il proprio vissuto utilizzando frasi articolate.</p> <p>Collaborare con i compagni nelle diverse attività e nei giochi.</p> <p>Verbalizzare le diverse fasi di un'azione.</p> <p>Esprimere i propri stati d'animo e i sentimenti con un linguaggio adeguato.</p> <p>Si confronta con adulti e compagni rispettando i diversi punti di vista condividendo pensieri e idee.</p> <p>Cerca soluzioni nelle difficoltà senza scoraggiarsi</p>	<p>Confrontare la propria idea con quelle altrui.</p> <p>Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro.</p> <p>Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Giustificare le scelte con semplici argomentazioni.</p> <p>Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali di esperienza, formulando ipotesi di soluzione.</p> <p>Esprimere semplici giudizi su un messaggio o un avvenimento.</p> <p>Qualificare situazioni incerte in: possibili, impossibili, probabili.</p>	<p>Sviluppare la capacità di assumere decisioni e operare scelte consapevoli.</p> <p>Sviluppare il desiderio di motivare gli altri e valorizzare le loro idee.</p> <p>Valutare aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Assumere l'impegno affidato e portarlo a termine con diligenza e responsabilità.</p> <p>Assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine.</p> <p>Progettare in gruppo la realizzazione di un evento da organizzare in classe.</p>	<p>Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte</p> <p>Utilizzare strumenti di supporto alle decisioni.</p> <p>Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui</p> <p>Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte</p> <p>Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo</p> <p>Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti</p> <p>Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità</p>



				<p>Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti</p> <p>Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici. organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti</p> <p>Calcolare i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse</p> <p>Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili</p> <p>Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta</p> <p>Attuare le soluzioni e valutare i risultati</p> <p>Suggerire percorsi di correzione o miglioramento</p> <p>Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza</p>
C O N O S C E N Z E	<p>Saper riconoscere semplici situazioni problematiche e formulare ipotesi di soluzioni.</p> <p>Saper nominare e prendere coscienza delle emozioni e delle loro espressioni</p> <p>In una discussione saper ascoltare, rispondere e rispettare i turni.</p> <p>Saper spiegare e sostenere le proprie ragioni.</p> <p>Pianificazione e fasi del tempo (gioco e attività</p>	<p>Sviluppare la capacità di assumere decisioni e operare scelte consapevoli.</p> <p>Sviluppare il desiderio di motivare gli altri e valorizzare le loro idee.</p> <p>Valutare aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Assumere l'impegno affidato e portarlo a termine con diligenza e responsabilità.</p> <p>Assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine.</p> <p>Progettare in gruppo la realizzazione di un evento da organizzare in classe.</p>	<p>Sviluppare la capacità di assumere decisioni e operare scelte consapevoli.</p> <p>Sviluppare il desiderio di motivare gli altri e valorizzare le loro idee.</p> <p>Valutare aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Assumere l'impegno affidato e portarlo a termine con diligenza e responsabilità.</p> <p>Assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine.</p> <p>Progettare in gruppo la realizzazione di un evento da organizzare in classe.</p>	<p>Fasi del problem solving</p> <p>Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale</p> <p>Le fasi di una procedura</p> <p>Strumenti di progettazione: disegno tecnico. planning. semplici bilanci</p> <p>Diagrammi di flusso</p> <p>Strumenti per la decisione: tabella pro-contro. diagrammi di flusso. diagrammi di Ishikawa. tabelle multi criteriali</p> <p>Modalità di decisione riflessiva</p> <p>Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva</p>

<b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE (TUTTI -TUTTE)</b>				
<b>INFANZIA</b>	<b>3<sup>a</sup> PRIMARIA</b>	<b>5<sup>a</sup> PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>	
<b>C O M P I T I  A U T E N T I C I</b>	<p>Discutere su argomenti diversi d’interesse, rispettando i turni e ascoltando gli altri.</p> <p>Spiegare sostenere le proprie ragioni.</p> <p>Approcciarsi a giochi e attività prendendo decisioni fra più possibilità con spirito critico.</p> <p>Individuare una procedura e saperne illustrare le fasi.</p>	<p>Organizzare la festa di fine anno.</p> <p>Valorizzare prodotti tipici locali attraverso la realizzazione di un lap book di classe e di un opuscolo contenente ricette varie.</p> <p>Organizzazione di un mercatino per la vendita di oggetti realizzati dai bambini durante tutto l’anno scolastico. Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all’esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall</p>	<p>Realizzare una semplice brochure informativa su un itinerario prescelto e tradurla anche in inglese.</p> <p>Un gemellaggio: programmazione e realizzazione. Una classe programma un soggiorno per la classe con cui corrisponde.</p> <p>Promuovere un tipico prodotto locale e tutta la sua filiera, attraverso un manifesto con immagini e uno slogan, in occasione di una sagra locale. I manifesti saranno creati anche in inglese perché la sagra è frequentata da turisti stranieri.</p> <p>Realizzare un dépliant turistico sul proprio paese o città, per promuovere il turismo e valorizzare il territorio. Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all’esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall</p>	<p>“Una giornata al centro storico”: organizzazione e pianificazione.</p> <p>“La scuola fa spettacolo”: organizzazione dello spettacolo di fine anno.</p> <p>“Mercatino di beneficenza”: raccolta e gestione di fondi per beneficenza.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA DIGITALE		
DISCIPLINE		<b>- Tutte</b>		
CAMPI DI ESPERIENZA		<b>- Tutti</b>		
N°1 - CONOSCERE E UTILIZZARE IN MANIERA CONSAPEVOLE E RESPONSABILE LE TECNOLOGIE DIGITALI				
<b>1ª COMPETENZA</b>				
CONOSCERE E UTILIZZARE IN MANIERA CONSAPEVOLE E RESPONSABILE LE TECNOLOGIE DIGITALI				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante	Utilizza le TIC per arricchire il proprio lavoro con immagini, suoni ed elementi creativi. Produce, rivede, salva e condivide con altri il proprio lavoro. Utilizza Internet, materiale informatico e siti Web di formazione		Utilizza con consapevolezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo. Utilizza nelle varie discipline motori di ricerca su Internet, servizi Web che mettono a disposizione mappe, immagini, testi, canzoni, tabelle, grafici riassuntivi, ecc. ed è in grado di illustrare il suo lavoro ai compagni. È consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, ed è in grado di navigare in modo sicuro nel web, valutando l'attendibilità dei siti, rispettando le regole della privacy e sapendosi difendere da truffe, frodi o reati informatici
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	Utilizzare le tecnologie digitali eseguendo semplici giochi. Interagire con le tecnologie e i contenuti digitali assumendo un atteggiamento riflessivo e critico, ma anche improntato sulla curiosità. Eseguito giochi didattici. Riconosce e apre icone. Utilizza il mouse correttamente. Riconosce e utilizza	Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere testi e compilare tabelle. Utilizzare alcune funzioni principali, come creare un file, caricare immagini, salvare il file. Eseguire le istruzioni di semplici blocchi logici per realizzare percorsi o attività. Sviluppare il pensiero computazionale. Avviare alla conoscenza della Rete per scopi d'informazione, comunicazione, ricerca e svago.	Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base. Utilizzare consapevolmente la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi. Utilizzare il coding per organizzare percorsi o attività videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.	Utilizzare le tecnologie per l'informazione e la comunicazione per elaborare testi, immagini, video. Conoscere gli elementi di base che compongono un computer e le relazioni essenziali tra essi. Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite. Utilizzare il pc, periferiche e programmi applicativi Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie e della rete. Utilizzare i principali comandi di un programma per il coding

	correttamente le frecce direzionali			
<b>C O N O S C E N Z E</b>	<p>Computer: le periferiche più comuni di input ed output.</p> <p>Direzionalità delle frecce.</p> <p>Icone principali.</p> <p>Software di gioco educativo.</p> <p>Il reticolo del coding.</p> <p>Cellulare e tablet.</p> <p>LIM e principali funzioni</p>	<p>I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC.</p> <p>Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione</p> <p>Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione.</p>	<p>I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare</p> <p>I principali dispositivi informatici di input e output</p> <p>Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici</p> <p>Rischi nell'utilizzo della rete con dispositivi digitali.</p>	<p>Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento</p> <p>I dispositivi informatici di input e output</p> <p>Il sistema operativo, di software, le apps applicative</p> <p>Procedure per la produzione/elaborazione di testi, dati e immagini, prodotti multimediali</p> <p>Procedure di utilizzo delle reti per la ricerca di informazioni, per la comunicazione, la collaborazione e la condivisione</p> <p>Procedure di utilizzo sicuro e legale delle reti</p> <p>Concetti base del coding</p>

<b>COMPETENZA DIGITALE (TUTTI -TUTTE)</b>				
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>C O M P I T I  A U T E N T I C I</b>	<p>Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti.</p> <p>Utilizzare frecce direzionali, spazio e invio.</p> <p>Realizzare elaborazioni grafiche.</p> <p>Individuare e aprire icone di lavoro o giochi.</p> <p>Prender visione di lettere e numeri attraverso il computer.</p> <p>Visionare immagini e cartoni.</p>	<p>Portare a termine giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer utilizzando mouse, tasti direzionali, invio. Sotto dettatura, scrivere lettere e numeri alla tastiera e procedere alla stampa dell'elaborato.</p> <p>Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante</p> <p>Utilizza il PC per visionare immagini, documentari, testi multimediali. Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall</p>	<p>Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti.</p> <p>Utilizzare fogli elettronici per effettuare calcoli, misure, statistiche, rappresentare e organizzare i dati.</p> <p>Utilizzare power point per effettuare semplici presentazioni</p> <p>Costruire semplici ipertesti</p> <p>Utilizzare la posta elettronica per corrispondere tra pari, con istituzioni, per relazionarsi con altre scuole anche straniere.</p> <p>Applicare le più comuni misure di sicurezza anti-spam, anti-phishing</p> <p>Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per prevenire crimini, frodi e per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza Rielaborare un breve testo che pubblicizzi il sito della scuola. Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all'esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva,book creator, wordwall</p>	<p>Redigere testi, relazioni, diagrammi e grafici in formato digitale</p> <p>Costruire semplici ipertesti</p> <p>Trovare informazioni sul web</p> <p>Effettuare calcoli, misure, statistiche, rappresentare e organizzare dati su foglio elettronico</p> <p>Elaborare una presentazione della scuola</p> <p>Utilizzare power point per effettuare delle presentazioni</p> <p>Realizzare attività di coding</p>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	COMPETENZA <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b>
DISCIPLINE	<b>- Tutte</b>
CAMPI DI ESPERIENZA	<b>- Tutti</b>
N°1 - RIFLETTERE SU SÉ STESSI, GESTIRE EFFICACEMENTE IL TEMPO E LE INFORMAZIONI, LAVORARE CON GLI ALTRI IN MANIERA COSTRUTTIVA, ESSERE RESILIENTI E GESTIRE IL PROPRIO APPRENDIMENTO	

<b>1ª COMPETENZA</b>				
RIFLETTERE SU SÉ STESSI, GESTIRE EFFICACEMENTE IL TEMPO E LE INFORMAZIONI, LAVORARE CON GLI ALTRI IN MANIERA COSTRUTTIVA, ESSERE RESILIENTI E GESTIRE IL PROPRIO APPRENDIMENTO				
	<b>INFANZIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>		<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>T R A G U A R D I</b>	L'alunno acquisisce le informazioni, individua i collegamenti e le relazioni riuscendo ad organizzare il proprio apprendimento riconoscendo, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.	L'alunno pone domande pertinenti e riesce a reperire le informazioni da varie fonti organizzandole con le adeguate strategie anche in funzione dei tempi disponibili.  Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione		Affronta con autonomia e responsabilità le situazioni di vita.  Riflette e si orienta nelle proprie scelte. Sa chiedere aiuto e sa fornirlo a chi lo chiede, mostrando curiosità per ciò che lo circonda.  Argomenta in modo critico e con un linguaggio appropriato le conoscenze acquisite.  Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo
	<b>INFANZIA</b>	<b>3ª PRIMARIA</b>	<b>5ª PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA PRIMO GRADO</b>
<b>A B I L I T À</b>	Ascoltare testi narrati con supporto di video o di sequenze illustrate e rispondere a domande di rielaborazione.  Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi di esperienza quotidiana legati al vissuto diretto.  Capacità di imparare e lavorare sia	<i>Perseveranza e motivazione</i> Sapersi concentrare per la durata del compito.  Mantenere costanti la curiosità e l'interesse nel tempo.  Mantenere costante l'impegno nel tempo per perseguire obiettivi.  Riconoscere l'importanza ed il ruolo dell'attenzione. <i>Organizzazione Contesto di apprendimento</i> Organizzare gli spazi di lavoro. Gestire i tempi di lavoro.	<i>Perseveranza e motivazione</i> Riconoscere l'importanza e il ruolo dell'attenzione.  Riconoscere l'obiettivo da raggiungere.  Mantenere costanti la curiosità, l'interesse, l'impegno e la concentrazione nel tempo per perseguire obiettivi. <i>Organizzazione Contesto di apprendimento</i> Distribuire il lavoro scolastico in modo efficace.  Gestire i tempi e gli spazi di lavoro.	Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet ecc.) informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per lo studio).  Utilizzare strategie di memorizzazione.  Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi.  Applicare strategie di studio, come il PQ4R: lettura globale. domande sul testo letto. lettura analitica. riflessione sul testo.

<p>autonomamente che in gruppo.</p> <p>Rispettare la diversità degli altri e delle loro esigenze.</p>	<p>Distribuire il lavoro scolastico in modo efficace.</p> <p><i>Attivazione di strategie di apprendimento</i></p> <p>Impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato da solo e/o insieme ad altri, organizzando opportunamente i tempi e le strategie.</p> <p>Essere in grado di ricercare, organizzare e creare collegamenti tra nuove informazioni.</p> <p>Utilizzare strategie di pre-lettura: discussioni, confronti, domande stimolo per ipotesi, anticipazioni (titolo, immagini, disposizione grafica.).</p> <p>Leggere un testo con verifica delle ipotesi formulate nella pre-lettura.</p> <p>Rispondere a domande su un testo o su un video.</p> <p>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</p> <p>Utilizzare semplici strategie di collaborazione.</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite con conoscenze già possedute.</p> <p>Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le parole chiave, le informazioni principali di un testo narrativo o descrittivo.</p> <p>Costruire brevi e semplici sintesi di testi letti.</p> <p>Dividere un testo in sequenze.</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi di esperienza quotidiana.</p> <p>Compilare elenchi, liste e semplici tabelle.</p> <p><i>Acquisizione degli apprendimenti</i></p> <p>Comunicare le conoscenze acquisite.</p>	<p><i>Attivazione di strategie di apprendimento</i></p> <p>Impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato da solo e/o insieme ad altri, organizzando opportunamente i tempi e le strategie.</p> <p>Applicare semplici strategie di studio: sottolineare parole importanti, dividere testi in sequenza, costruire brevi sintesi.</p> <p>Ricavare informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti.</p> <p>Leggere un testo e porsi domande su di esso.</p> <p>Rispondere a domande su un testo.</p> <p>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi e condividerli.</p> <p>Utilizzare informazioni possedute per risolvere semplici problemi di esperienza individuale e di gruppo, anche generalizzando a contesti diversi.</p> <p><i>Acquisizione degli apprendimenti</i></p> <p>Discutere ed argomentare.</p> <p>Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute.</p> <p>Comunicare e/o condividere le conoscenze acquisite da sé e/o dai compagni.</p> <p>Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni, a contesti simili o diversi.</p> <p><i>Autovalutazione</i></p> <p>Utilizzare strategie di autocorrezione.</p> <p>Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento.</p> <p>Regolare i propri percorsi di azioni in base ai feed back interni ed esterni.</p>	<p>ripetizione del contenuto. ripasso del testo, con l'aiuto degli insegnanti.</p> <p>Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento.</p> <p>Regolare i propri percorsi di azione in base ai feedback interni/esterni.</p> <p>Utilizzare strategie di autocorrezione.</p> <p>Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura).</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Discutere e/o argomentare recuperando le conoscenze acquisite.</p> <p>Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute.</p> <p><i>Autovalutazione</i></p> <p>Rendersi conto dei risultati del proprio lavoro.</p> <p>Confrontare il lavoro eseguito con i risultati richiesti.</p>		
C O N O S C E N Z E	<p>Recitare poesie, filastrocche e canti.</p> <p>Costruire cartelli per illustrare la routine, il turno, facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone e tempi.</p> <p>Strategie di memorizzazione e organizzazione.</p> <p>Strategie di attenzione.</p>	<p><i>Perseveranza e motivazione</i></p> <p>Semplici strategie di organizzazione del tempo.</p> <p>Conoscenza.</p> <p>Comportamenti attentivi.</p> <p><i>Organizzazione contesto di apprendimento</i></p> <p>Orario.</p> <p>Preparazione del materiale scolastico.</p> <p><i>Attivazione strategie di apprendimento</i></p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, schemi, tabelle, scalette.</p> <p>Semplici strategie di memorizzazione: La ripetizione.</p> <p>Strumentalità di lettura.</p> <p>Decodifica delle informazioni fornite con linguaggi e/o strumenti diversi (disegni, approfondimenti lessicali).</p> <p>Relazione domanda risposta.</p> <p><i>Acquisizione degli apprendimenti</i></p> <p>Selezionare conoscenze adeguate al compito.</p> <p>Strategia di esposizione scritta e orale.</p> <p>Tecniche/regole della discussione e argomentazione.</p> <p><i>Autovalutazione</i></p> <p>Strategie di autocorrezione.</p> <p>Criteri di valutazione.</p> <p>Modalità di autovalutazione.</p>	<p><i>Perseveranza e motivazione</i></p> <p>Il comportamento attentivo.</p> <p>Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.</p> <p><i>Organizzazione contesto di apprendimento</i></p> <p>Preparazione del materiale scolastico.</p> <p>Piani/scalette di lavoro.</p> <p>Orario.</p> <p><i>Attivazione strategie di apprendimento</i></p> <p>Strategie di memorizzazione.</p> <p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazioni.</p> <p>Stili cognitivi e di apprendimento e strategie di studio (astrazione, categorizzazione, ragionamento).</p> <p><i>Acquisizione degli apprendimenti</i></p> <p>Tecniche e regole della discussione e dell'argomentazione.</p> <p>Selezionare conoscenze adeguate al compito.</p> <p>Strategia di esposizione scritta e orale.</p> <p><i>Autovalutazione</i></p> <p>Modalità di autovalutazione.</p> <p>Criteri di valutazione.</p> <p>Strategie di autocorrezione.</p>	<p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti.</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali</p> <p>Strategie di memorizzazione.</p> <p>Strategie di studio.</p> <p>Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.</p>

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE (TUTTI -TUTTE)					
		INFANZIA	3 <sup>a</sup> PRIMARIA	5 <sup>a</sup> PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
C O M P I T I A U T E N T I C I		Recitare rime e filastrocche per memorizzare concetti numerici temporali e topologici.	Ricerca proverbi. Insieme a 4-5 compagni organizza una ricerca sui proverbi famosi. Fate una ricerca su libri e su internet. Con il materiale raccolto, realizzate un piccolo “libretto dei proverbi” riportando anche alcune notizie sulle origini dei proverbi. Consegnate il libretto ai bambini della classe II come dono di fine anno scolastico.	Elaborazione compiti autentici (interrogazione orale di fine anno) Devi dimostrare il tuo livello di competenza interdisciplinare, la tua capacità di organizzare conoscenze e abilità diverse. Leggi con attenzione l’articolo di un quotidiano allegato, sottolinealo e costruisci uno schema che parta dall’articolo letto e lo colleghi con approfondimenti ripresi dal lavoro svolto durante l’anno. Lo schema ti servirà come traccia per la tua esposizione durante l’interrogazione. Buon lavoro e... cerca di stupire gli insegnanti e i compagni, mettendo in evidenza anche il tuo punto di vista sulla tematica in questione! Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all’esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva, book creator, wordwall	“Progettiamo l’uscita didattica”: partecipare consapevolmente a viaggi di studio o ricerche sui beni culturali e dare il proprio contributo alla loro progettazione (programma, produzione di schede documentali, di semplicissime guide). “Ricerca storica”: reperire tutte le informazioni necessarie provenienti da fonti diverse: confrontarle per stabilirne l’attendibilità. selezionarle a seconda delle priorità e dello scopo. organizzarle in quadri di sintesi coerenti, utilizzando anche schemi, diagrammi, mappe. “Facciamo la scheda di...”: organizzare le informazioni in mappe, scalette, diagrammi efficaci o, viceversa, costruire un testo espositivo a partire da schemi, grafici, tabelle, altre rappresentazioni.
		Costruire cartelli illustrativi delle routine scolastiche.	Focus Formativo- imparare ad imparare. Immagina di dover partecipare ad un concorso per piccoli scrittori e di dover scrivere una storia fantastica adatta ai bambini della tua età. Insieme a 4-5 compagni inventa la storia illustrandola con disegni e fumetti in cui i personaggi siano degli stranissimi animali. Uso a scelta delle web apps ritenute più adeguate all’esecuzione del compito autentico: learning apps, thinklink, kahoot, canva, book creator, wordwall		
		Illustrare e verbalizzare le fasi principali di una narrazione proposta.			
		Disegnare il materiale occorrente per svolgere un’attività assegnata			