



ISTITUTO COMPRENSIVO NICOTERA COSTABILE- A.S 2023/2024

Schema di sceneggiatura disciplinare

DOCENTE/I	Marchio Giovanna, Zaffina Rosanna			
TITOLO	OriginiAMO- Alla ricerca dei luoghi della memoria di Franco Costabile			
DISCIPLINE O CAMPI DI ESPERIENZA COINVOLTI	Italiano			
CLASSE	3A- 3E			
SKILL'S FRIEND	Artemisia			
DOMANDA/STIMOLO/CURIOSITA'/PROBLEMA	Quali sono i luoghi in cui il nostro conterraneo Franco Costabile ha pensato/scritto/vissuto? Che influenza hanno avuto sulla sua arte?			
DESCRIZIONE SINTETICA ATTIVITA' DIDATTICA				
TEMPI DI REALIZZAZIONE				
FASI DI LAVORO	COSA FA IL DOCENTE	COSA FANNO GLI ALUNNI	ESITO (ARTEFATTI-PRODOTTI- EVENTI ETC...)	LINK ALLA DOCUMENTAZIONE
	<p>-Fornisce materiali e informazioni sul poeta e sulle sue opere https://anticabibliotecacorigliano.rossano.it/libri-giornali-articles/libri/poesia/franco-costabile-e-le-sue-poesie/le-opere/</p> <p>-Cura i laboratori di lettura, la divisione in gruppi di lavoro e la redazione dei lavori</p>	<p>-Studiano i materiali -Compilano i loro taccuini durante i laboratori di lettura -Scrivono testi sulle tematiche assegnate ad ogni gruppo di lavoro -Scrivono articoli a tema, uno per ogni gruppo, con citazione di versi e/o poesie -Scelgono poesie e progettano sceneggiature da ambientare nei luoghi del centro storico più idonei</p>	<p>-Incurione "poetica" nel centro storico di Sambiasse, con recitazione di poesie scelte e sceneggiate dagli alunni</p> <p>-Post sul blog</p>	<p>https://giovannamarchio.blogspot.com/2023/12/il-sud-e-sambiasse-nella-poesia-di.html</p> <p>https://giovannamarchio.blogspot.com/2023/12/le-donne-e-lamore-nella-poesia-di.html</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=EwWiRDQld2Q</p>



	<p>-Cura la pubblicazione di post a tema Propone e spiega la progettazione di sceneggiature da realizzare nei luoghi di infanzia/giovinanza del poeta</p>			

